

WYMAGANIA EDUKACYJNE I OGÓLNE ZASADY OCENIANIA

Z EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ

DLA UCZNIÓW KLASY III SZKOŁY PODSTAWOWEJ W GŁOSKOWIE

Celem edukacji wczesnoszkolnej jest wspomaganie dziecka w rozwoju intelektualnym, emocjonalnym, społecznym, etycznym, fizycznym i estetycznym. Ważnym zadaniem wychowawczym jest również przygotowanie dziecka do życia w zgodzie z samym sobą, ludźmi i przyrodą. Należy zadbać o to, aby dziecko odróżniało dobro od zła, było świadome przynależności społecznej (do rodziny, grupy rówieśniczej i wspólnoty narodowej) oraz rozumiało konieczność dbania o przyrodę. Jednocześnie dąży się do ukształtowania systemu wiadomości i umiejętności potrzebnych dziecku do poznawania i rozumienia świata, radzenia sobie w codziennych sytuacjach oraz do kontynuowania nauki w klasach 4–8 szkoły podstawowej.

Do najważniejszych umiejętności zdobywanych przez ucznia w trakcie kształcenia ogólnego w szkole podstawowej należą:

- 1) czytanie – rozumiane zarówno jako prosta czynność, jako umiejętność rozumienia, wykorzystywania i przetwarzania tekstów w zakresie umożliwiającym zdobywanie wiedzy, rozwój emocjonalny, intelektualny i moralny oraz uczestnictwo w życiu społeczeństwa;
- 2) myślenie matematyczne – umiejętność korzystania z podstawowych narzędzi matematyki w życiu codziennym oraz prowadzenia elementarnych rozumowań matematycznych;
- 3) myślenie naukowe – umiejętność formułowania wniosków opartych na obserwacjach empirycznych dotyczących przyrody i społeczeństwa;
- 4) umiejętność komunikowania się w języku ojczystym i w języku obcym, zarówno w mowie, jak i w piśmie;
- 5) umiejętność posługiwania się nowoczesnymi technologiami informacyjno-komunikacyjnymi, w tym także dla wyszukiwania i korzystania z informacji;
- 6) umiejętność uczenia się jako sposób zaspokajania naturalnej ciekawości świata, odkrywania swoich zainteresowań i przygotowania do dalszej edukacji;
- 7) umiejętność pracy zespołowej.

Zasady i sposoby oceniania:

W klasie III śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne z edukacji wczesnoszkolnej są ocenami opisowymi. Oceny bieżące są ocenami wyrażonymi w skali od 1 do 6.

Podczas lekcji z edukacji wczesnoszkolnej nauczyciel ocenia na bieżąco i podsumowuje w ocenie śródrocznej i rocznej:

- aktywność na lekcji: udział w lekcji, umiejętność pracy samodzielnej jak i w zespole;
- pracowitość, zaangażowanie;
- sprawdziany pisemne
- krótkie kartkówki
- prace domowe (wykonane w zeszycie ćwiczeń oraz w zeszycie przedmiotowym);
- odpowiedzi ustne (odpowiedzi na zadane przez nauczyciela pytania w toku lekcji, bądź też recytowanie rymowanek i wierszyków);
- sposób prowadzenia zeszytów z poszczególnych edukacji (poprawność notatek, staranność);
- przygotowanie do zajęć (ćwiczenia, podręcznik, zeszyt).

1. Uczeń może poprawić uzyskaną ocenę w ciągu 2 tygodni od jej otrzymania, po ustaleniu terminu z nauczycielem.
2. Jeżeli uczeń z przyczyn losowych nie może pisać sprawdzianu/kartkówki w określonym terminie, wówczas ma obowiązek uczynić to na pierwszej lekcji, na której jest obecny lub w wyjątkowych przypadkach w terminie ustalonym z nauczycielem (np. długa nieobecność spowodowana chorobą).
3. Nauczyciel sprawdza w ćwiczeniach/zeszytach systematyczność i poprawność odrabianych prac domowych.
4. Uczeń ma obowiązek odrobić zaległą pracę domową i pokazać ją nauczycielowi na najbliższej lekcji.
5. Uczeń jest zobowiązany mieć na lekcji podręcznik z zeszytem ćwiczeń, kredki i ołówki, a jeżeli nauczyciel wprowadza zeszyt przedmiotowy, to uczeń ma obowiązek także mieć go na lekcji.
6. W przypadku nieobecności na lekcjach uczeń jest zobowiązany do samodzielnego uzupełnienia zaległości.
7. Sprawdziany/prace klasowe zapowiadane są przynajmniej z tygodniowym wyprzedzeniem wraz z zaznaczeniem wymagań w dzienniku elektronicznym. Nauczyciel przeprowadza sprawdziany po każdym skończonym dziale.

Wymagania szczegółowe na koniec klasy III szkoły podstawowej:

1. Edukacja polonistyczna. Uczeń kończący klasę III:
 - 1) korzysta z informacji:
 - a) uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,
 - b) czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski,
 - c) wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie edukacyjnym,
 - d) zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać;
 - 2) analizuje i interpretuje teksty kultury:
 - a) przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi,
 - b) w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów,
 - c) czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji,
 - d) ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, wypowiada się na ich temat,
 - e) pod kierunkiem nauczyciela korzysta z podręczników i zeszytów ćwiczeń oraz innych środków dydaktycznych;
 - 3) tworzy wypowiedzi:
 - a) w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie i opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,
 - b) dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych,
 - c) uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,

- d) dba o kulturę wypowiedzenia się; poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe,
- e) dostrzega różnicę pomiędzy literą a głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście,
- f) pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,
- g) przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu; w miarę swoich możliwości samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe.

2. Edukacja muzyczna. Uczeń kończący klasę III:

1) w zakresie odbioru muzyki:

a) zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej:

- śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy,
- gra na instrumentach perkusyjnych (proste rytmy i wzory rytmiczne) oraz melodycznych (proste melodie i akompaniamenty),
- realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje),
- tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego, prostego tańca ludowego,

b) rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i znaki notacji muzycznej

(wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz),

c) aktywnie słucha muzyki i określa jej cechy: rozróżnia i wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki, rozpoznaje utwory wykonane: solo i zespołowo, na chór i orkiestrę; orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (sopran, bas) oraz w instrumentach muzycznych (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja); rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA (wskazuje ruchem lub gestem ich kolejne części);

2) w zakresie tworzenia muzyki:

- a) tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki,
- b) improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad,
- c) wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.

3. Edukacja plastyczna. Uczeń kończący klasę III:

1) w zakresie percepcji sztuki:

- a) określa swoją przynależności kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym, szkolnym i lokalnym; uczestniczy w życiu kulturalnym tych środowisk, wie o istnieniu placówek kultury działających na ich rzecz,
 - b) korzysta z przekazów medialnych; stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora); 2) w zakresie ekspresji przez sztukę:
 - a) podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),
 - b) realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych, w tym służące kształtowaniu własnego wizerunku i otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych);
- 3) w zakresie recepcji sztuki:
- a) rozróżnia takie dziedziny działalności twórczej człowieka jak: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki (fotografika, film) i przekazy medialne (telewizja, Internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową,
 - b) rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne (posługując się elementarnymi terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej).

4. Edukacja społeczna. Uczeń kończący klasę III:

- 1) odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym; nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym;
- 2) identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia; rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny, i wie, że trzeba do niej dostosować swe oczekiwania;
- 3) wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;
- 4) jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej itp.; wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa;
- 5) zna prawa ucznia i jego obowiązki (w tym zasady bycia dobrym kolegą), respektuje je; uczestniczy w szkolnych wydarzeniach;
- 6) zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje; wie, w jakim regionie mieszka; uczestniczy w wydarzeniach organizowanych przez lokalną społeczność;
- 7) zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy) i najważniejsze wydarzenia historyczne; orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata;
- 8) wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka; wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi; wie, czym zajmuje się np. kolejarz, aptekarz, policjant, weterynarz;
- 9) zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu, niebezpieczeństwie; zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji.

5. Edukacja przyrodnicza. Uczeń kończący klasę III:

- 1) obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem;
- 2) opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych;
- 3) nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego;
- 4) wymienia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne;
- 5) wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku;
- 6) podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek (wypalanie łąk, zaśmiecanie lasów, nadmierny hałas, kłusownictwo);
- 7) zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin:
 - a) wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi,
 - b) znaczenie powietrza i wody dla życia,
 - c) znaczenie wybranych skał i minerałów dla człowieka (np. węgla i gliny);
- 8) nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi (np. serce, płuca, żołądek);
- 9) zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się; rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia i stosuje się do zaleceń stomatologa i lekarza;
- 10) dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości); orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżycy, lawina, powódź itp.; wie, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach.

6. Edukacja matematyczna. Uczeń kończący klasę III:

- 1) liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000;
- 2) zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000;
- 3) porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 (słownie i z użyciem znaków $<$, $>$, $=$);
- 4) dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;
- 5) podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia; sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia;
- 6) rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę);

- 7) rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego);
- 8) wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość, wartość) i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności;
- 9) mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów oraz odległości; posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr; wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek i wyrażen dwumianowanych w obliczeniach formalnych); używa pojęcia kilometr w sytuacjach życiowych, np. jechaliśmy autobusem 27 kilometrów (bez zamiany na metry);
- 10) waży przedmioty, używając określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram; wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar (bez zamiany jednostek i bez wyrażen dwumianowanych w obliczeniach formalnych);
- 11) odmierza płyny różnymi miarkami; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra;
- 12) odczytuje temperaturę (bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi, np. 5 stopni mrozu, 3 stopnie poniżej zera);
- 13) odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII;
- 14) podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych;
- 15) odczytuje wskazania zegarów: w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe (pełne godziny);
- 16) rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty (również nietypowe, położone w różny sposób oraz w sytuacji, gdy figury zachodzą na siebie); rysuje odcinki o podanej długości; oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów (w centymetrach);
- 17) rysuje drugą połowę figury symetrycznej; rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu; kontynuuje regularność w prostych motywach (np. szlaczki, rozety).

7. Zajęcia komputerowe. Uczeń kończący klasę III:

- 1) umie obsługiwać komputer:
 - a) posługuje się myszą i klawiaturą,
 - b) poprawnie nazywa główne elementy zestawu komputerowego;
- 2) posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania; korzysta z opcji w programach;
- 3) wyszukuje i korzysta z informacji:
 - a) przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe (np. stronę swojej szkoły),
 - b) dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej, nawiguje po stronach w określonym zakresie,
 - c) odtwarza animacje i prezentacje multimedialne;
- 4) tworzy teksty i rysunki;

a) wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania,
b) wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki, np. z gotowych figur; 5) zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediiów:

- a) wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadwęża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne,
- b) ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu,
- c) stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediiów.

8. Zajęcia techniczne. Uczeń kończący klasę III:

1) zna środowisko techniczne na tyle, że:

- a) orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku („jak to zrobiono?”): meble, domy, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego,
- b) rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń: transportowych (samochody, statki, samoloty), wytwórczych (narzędzia, przyrządy), informatycznych (komputer, laptop, telefon komórkowy); orientuje się w rodzajach budowli (budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe, mosty, tunele, wieże) i urządzeń elektrycznych (latarka, prądnica rowerowa),
- c) określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych (łatwa lub trudna obsługa), ekonomicznych (tanie lub drogie w zakupie i użytkowaniu), estetycznych (np. ładne lub brzydkie);

2) realizuje „drogę” powstawania przedmiotów od pomysłu do wytworu:

- a) przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywo sztuczne, materiały włókiennicze) oraz narzędzia,
- b) rozumie potrzebę organizowania działania technicznego: pracy indywidualnej i zespołowej,
- c) posiada umiejętności:
 - odmierzenia potrzebnej ilości materiału,
 - cięcia papieru, tektury itp.,
 - montażu modeli papierowych i z tworzyw sztucznych, korzystając z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, np. buduje latawce, makiety domów, mostów, modele samochodów, samolotów i statków,
 - w miarę możliwości, montażu obwodów elektrycznych, szeregowych i równoległych z wykorzystaniem gotowych zestawów;

3) dba o bezpieczeństwo własne i innych:

- a) utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy,
- b) właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych,

- c) wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji; wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.

9. Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna. Uczeń kończący klasę III:

- 1) w zakresie sprawności fizycznej:
 - a) realizuje marszobiegi trwający co najmniej 15 minut,
 - b) umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa;
- 2) w zakresie treningu zdrowotnego:
 - a) przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód,
 - b) skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jedno- i obunóż nad niskimi przeszkodami,
 - c) wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie;
- 3) w zakresie sportów całego życia i wypoczynku:
 - a) posługuje się piłką: rzuca, chwyta, kozłuje, odbija i prowadzi ją,
 - b) jeździ np. na rowerze, wrotkach; przestrzega zasad poruszania się po drogach,
 - c) bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego,
 - d) wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami w miarę swoich możliwości;
- 4) w zakresie bezpieczeństwa i edukacji zdrowotnej:
 - a) dba o higienę osobistą i czystość odzieży,
 - b) wie, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna,
 - c) wie, że nie może samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych niezgodnie z przeznaczeniem,
 - d) dba o prawidłową postawę, np. siedząc w ławce, przy stole,
 - e) przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem,
 - f) potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych; wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.

Edukacja polonistyczna:

Uczeń:

- Słucha wypowiedzi, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie i korzysta z przekazywanych informacji.
- Słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby.
- Uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie.
- Dbą o kulturę wypowiedzenia się: poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniach, stosuje zwroty grzecznościowe.
- Zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka.
- Tworzy w formie ustnej i pisemnej kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie i opis, list, życzenia, zaproszenie.
- Recytuje wiersze z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji.
- Czyta poprawnie, płynnie i wyraziście.
- Czyta i rozumie teksty literackie i informacyjne przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski.
- W tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów.
- Czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki i wypowiada się na ich temat.
- Rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi.
- Analizuje i interpretuje teksty kultury.
- Wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii dla dzieci.
- Przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu.
- Pisze czytelnie i estetycznie, dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.
- Dostrzega różnice pomiędzy literą i głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście.
- Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery.
- Zapisuje tytuły książek, nazwy geograficzne.
- Rozpoznaje rodzaje zdań. Przekształca zdania pojedyncze w złożone i odwrotnie.
- Rozróżnia i nazywa poznane części mowy: rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki.
- Samodzielnie przygotowuje pisemne zadania domowe.

Edukacja matematyczna:

Uczeń:

- liczy kolejno (w przód i tył), dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000, tysiącami w zakresie miliona,
- zapisuje i odczytuje liczby w zakresie 1000, oraz wybrane liczby do miliona, porównuje dowolne dwie liczby słownie i z użyciem znaków.
- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, dodaje w pamięci do podanej liczby liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100, sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania,
- podaje z pamięci iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia, mnoży w pamięci przez 10, liczby mniejsze od 20, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia

- rozwiązuje zadania tekstowe w tym na porównywanie różnicowe, równania z niewiadomą w postaci okienka
- rysuje odcinki o podanej długości, mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych, podaje wyniki pomiarów, posługuje się jednostkami długości – km, m, cm, mm, wykonuje obliczenia dotyczące tych miar, posługuje się jednostkami dwumianowanymi
- wykonuje obliczenia pieniężne, wykorzystuje je w sytuacjach praktycznych,
- odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń litr, pół litra, ćwierć litra,
- odczytuje temperaturę bez posługiwania się liczbami ujemnymi
- odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII, zapisuje daty, porządkuje je chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych
- odczytuje wskazania zegarów w systemach 12–24 godzinnym, posługuje się pojęciami godzina, pół godziny, kwadrans, minuta, wykonuje obliczenia zegarowe (pełne godziny)

Edukacja przyrodnicza:

Uczeń:

- Obserwuje i prowadzi proste hodowle, doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem.
- Opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych.
- Rozpoznaje krajobrazy Polski, wymienia zwierzęta i rośliny typowe dla krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.
- Wie, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie i pogodzie wraz ze zmianą pór roku.
- Podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku.
- Zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin, wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi, znaczenie powietrza i wody dla życia.
- Zna podstawowe informacje na temat roślin i zwierząt.
- Rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne.
- Wie, jak należy się racjonalnie odżywiać.
- Nazywa części ciała i podstawowe organy wewnętrzne zwierząt i ludzi.
- Wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego.
- Zna numery alarmowe, wie, kiedy i jak należy je zastosować.
- Orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżycy, lawina, powódź, wie, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach.
- Zna najbliższą okolicę, utożsamia się ze zwyczajami regionu, chętnie poznaje jego dziedzictwo.
- Wie, jakiej jest narodowości i że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie.
- Zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy).
- Zna podstawowe wiadomości z historii Polski, umie wymienić ludzi zasłużonych dla Polski i świata, takich jak np.: F. Chopin, M. Kopernik, Jan Paweł II.
- Dbą o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych.

Edukacja społeczna:

Uczeń:

- identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy, ze swoją rodziną i jej tradycjami, respektuje przyjęte normy i reguły postępowania
- wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne, przestrzega ich i stosuje je w życiu codziennym; respektuje prawa i obowiązki ucznia, przyjmuje powierzone role w klasie
- ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; pomaga potrzebującym i nie krzywdzi słabszych
- stosuje pojęcia: porozumienie, umowa,
- wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, przyjmując powierzoną rolę; komunikuje się za pomocą nowych technologii
- Posługuje się danymi osobowymi w sposób bezpieczny dla siebie i innych osób, jest powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych.
- zachowuje formy grzecznościowe w stosunku do rówieśników oraz dorosłych
- prezentuje postawę tolerancji wobec innych narodowości, kultur i tradycji.
- przedstawia wybrane legendy dotyczące państwa i regionu, w którym mieszka, rozumie znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich
- zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne kraju
- przedstawia wybrane postacie i podaje podstawowe informacje o poznanych wielkich Polakach

Edukacja plastyczna

Uczeń:

- wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: kształty, barwy, fakturę
- podejmuje działalność twórczą, posługując się różnymi środkami wyrazu plastycznego, stosuje określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne
- rozróżnia i nazywa różne dziedziny działalności twórczej człowieka (np. architektura, sztuki plastyczne, fotografia, film, telewizja, internet), gatunki malarskie (np. portret, pejzaż), określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami

Edukacja techniczna

Uczeń:

- planuje, organizuje i wykonuje własne projekty/prace, realizując je, dobiera odpowiednie materiał i narzędzia, pracuje indywidualnie lub współdziała w grupie
- potrafi odmierzać, ciąć, łączyć elementy i gotowe zestawy, posługuje się instrukcjami i schematami.
- utrzymuje porządek i dobrą organizację pracy, dba o bezpieczeństwo własne i innych poprzez utrzymywanie ładu, właściwe używanie narzędzi, bezpieczne poruszanie się
- ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości.
- orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku, realizuje „drogę” powstawania przedmiotu, od pomysłu do wytworu.

Edukacja muzyczna:

Uczeń:

- Aktywnie słucha muzyki.
- Śpiewa poznawane piosenki podczas zabawy, nauki i uroczystości szkolnych.
- Gra na instrumentach proste rytmy.
- Poznaje podstawowe kroki i figury wybranych tańców ludowych
- Tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki.
- Dbą o prawidłową postawę, artykulację i oddech podczas śpiewu.
- Rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp..
- Przedstawia ruchem treść piosenki.
- Zna nuty z kropką.

Edukacja zdrowotna i wychowanie fizyczne:

Uczeń:

- Realizuje marszobiegi trwający co najmniej 15 minut.
- Umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa.
- Przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót.
- Skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jedno i obunóż nad niskimi przeszkodami.
- Wykonuje ćwiczenia równoważne.
- Bierze udział w zabawach, grach, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego.
- Wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami w miarę swoich możliwości.
- Dbą o higienę osobistą i czystość odzieży.
- Wie, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna.
- Dbą o prawidłową postawę ciała.
- Potrafi wybrać bezpieczne miejsce zabaw i gier ruchowych, wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.
- Przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych.
- Posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.

Zajęcia komputerowe:

Uczeń:

- Umie obsługiwać komputer: posługuje się myszą i klawiaturą.
- Nazywa główne elementy zestawu komputerowego.
- Posługuje się wybranymi programami, grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania.
- Wyszukuje i korzysta z informacji.
- Przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe.
- Dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej.
- Odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.
- Umie utworzyć folder na pulpicie komputera.
- Tworzy i edytuje teksty w programie Word.
- Wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki.
- Wykorzystuje na co dzień możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.
- Zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimedialnych.
- Wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadwyręża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne.
- Stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, internetu.

Edukacja polonistyczna:

Uczeń:

- Słucha wypowiedzi, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie i korzysta z przekazywanych informacji.
- Słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby.
- Uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie.
- Dbą o kulturę wypowiedzenia się: poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniach, stosuje zwroty grzecznościowe.
- Zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka.
- Tworzy w formie ustnej i pisemnej kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie i opis, list, życzenia, zaproszenie.
- Recytuje wiersze z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji.
- Czyta poprawnie, płynnie i wyraziście.
- Czyta i rozumie teksty literackie i informacyjne przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski.
- W tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów.
- Czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki i wypowiada się na ich temat.
- Rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi.
- Analizuje i interpretuje teksty kultury.
- Wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii dla dzieci.
- Przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu.
- Pisze czytelnie i estetycznie, dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.
- Dostrzega różnice pomiędzy literą i głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście.
- Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery.
- Zapisuje tytuły książek, nazwy geograficzne.
- Rozpoznaje rodzaje zdań. Przekształca zdania pojedyncze w złożone i odwrotnie.
- Rozróżnia, nazywa i zapisuje poznane części mowy: rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, liczebniki.
- Samodzielnie przygotowuje pisemne zadania domowe.

Edukacja matematyczna

Uczeń:

- liczy kolejno (w przód i tył), dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000, tysiącami w zakresie miliona,
- zapisuje i odczytuje liczby w zakresie 1000, oraz wybrane liczby do miliona, porównuje dowolne dwie liczby słownie i z użyciem znaków.
- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, dodaje w pamięci do podanej liczby liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100, sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania,
- podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia, mnoży w pamięci przez 10, liczby mniejsze od 20, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia

- rozwiązuje zadania tekstowe w tym na porównywanie różnicowe, równania z niewiadomą w postaci okienka
- rozpoznaje i nazywa figury geometryczne (koła, kwadraty, prostokąty, trójkąty) położone w różny sposób,
- rysuje odcinki o podanej długości, rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu, dostrzega symetrię, dorysowuje drugą połowę figury symetrycznej, kontynuuje regularność w motywach
- mierzy długości boków figur geometrycznych, podaje wyniki pomiarów, oblicza obwody figur w cm, posługuje się jednostkami długości – km, m, cm, mm, posługuje się jednostkami dwumianowanymi
- wykonuje obliczenia pieniężne, wykorzystuje je w sytuacjach praktycznych,
- waży przedmioty, używając określeń kg, pół kg, dag, wykonuje obliczenia, używając tych miar,
- odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń litr, pół litra, ćwierć litra,
- odczytuje temperaturę bez posługiwania się liczbami ujemnymi
- odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII, zapisuje daty

Edukacja przyrodnicza:

Uczeń:

- Obserwuje i prowadzi proste hodowle, doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem.
- Opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych.
- Rozpoznaje krajobrazy Polski, wymienia zwierzęta i rośliny typowe dla krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.
- Wie, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie i pogodzie wraz ze zmianą pór roku.
- Podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku.
- Zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin, wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi, znaczenie powietrza i wody dla życia.
- Zna podstawowe informacje na temat roślin i zwierząt.
- Rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne.
- Wie, jak należy się racjonalnie odżywiać.
- Nazywa części ciała i podstawowe organy wewnętrzne zwierząt i ludzi.
- Zna i omawia etapy rozwoju wybranych zwierząt i roślin.
- Wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego.
- Zna numery alarmowe, wie, kiedy i jak należy je zastosować.
- Orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżycy, lawina, powódź, wie, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach.
- Zna najbliższą okolicę, utożsamia się ze zwyczajami regionu, chętnie poznaje jego dziedzictwo.
- Wie, jakiej jest narodowości i że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie.
- Zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy).
- Zna podstawowe wiadomości z historii Polski, umie wymienić ludzi zasłużonych dla Polski i świata, takich jak np.: F. Chopin, M. Kopernik, Jan Paweł II.
- Dbą o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych.

Edukacja społeczna:

Uczeń:

- identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy, ze swoją rodziną i jej tradycjami, respektuje przyjęte normy i reguły postępowania
- wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne, przestrzega ich i stosuje je w życiu codziennym; respektuje prawa i obowiązki ucznia, przyjmuje powierzone role w klasie
- ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; pomaga potrzebującym i nie krzywdzi słabszych
- stosuje pojęcia: porozumienie, umowa,
- wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, przyjmując powierzoną rolę; komunikuje się za pomocą nowych technologii
- Posługuje się danymi osobowymi w sposób bezpieczny dla siebie i innych osób, jest powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych.
- zachowuje formy grzecznościowe w stosunku do rówieśników oraz dorosłych
- prezentuje postawę tolerancji wobec innych narodowości, kultur i tradycji.
- przedstawia wybrane legendy dotyczące państwa i regionu, w którym mieszka, rozumie znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich
- zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne kraju
- przedstawia wybrane postacie i podaje podstawowe informacje o poznanych wielkich Polakach

Edukacja plastyczna

Uczeń:

- wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: kształty, barwy, fakturę
- podejmuje działalność twórczą, posługując się różnymi środkami wyrazu plastycznego, stosuje określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne
- rozróżnia i nazywa różne dziedziny działalności twórczej człowieka (np. architektura, sztuki plastyczne, fotografia, film, telewizja, internet), gatunki malarskie (np. portret, pejzaż), określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami

Edukacja techniczna

Uczeń:

- planuje, organizuje i wykonuje własne projekty/prace, realizując je, dobiera odpowiednie materiał i narzędzia, pracuje indywidualnie lub współdziała w grupie
- potrafi odmierzać, ciąć, łączyć elementy i gotowe zestawy, posługuje się instrukcjami i schematami.
- utrzymuje porządek i dobrą organizację pracy, dba o bezpieczeństwo własne i innych poprzez utrzymywanie ładu, właściwe używanie narzędzi, bezpieczne poruszanie się
- ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości.
- orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku, realizuje „drogę” powstawania przedmiotu, od pomysłu do wytworu.

Edukacja muzyczna:

Uczeń:

- Aktywnie słucha muzyki.
- Śpiewa poznawane piosenki podczas zabawy, nauki i uroczystości szkolnych.
- Gra na instrumentach proste rytmy.
- Poznaje podstawowe kroki i figury wybranych tańców ludowych
- Tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki.
- Dbą o prawidłową postawę, artykulację i oddech podczas śpiewu.
- Rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp..

- Przedstawia ruchem treść piosenki;
- Zna nuty z kropką.
- Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych i zabawowych.

Edukacja zdrowotna i wychowanie fizyczne:

Uczeń:

- Realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut.
- Umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa.
- Przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót.
- Skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jedno i obunóż nad niskimi przeszkodami.
- Wykonuje ćwiczenia równoważne.
- Bierze udział w zabawach, grach, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego.
- Wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami w miarę swoich możliwości.
- Dbą o higienę osobistą i czystość odzieży.
- Wie, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna.
- Dbą o prawidłową postawę ciała.
- Potrafi wybrać bezpieczne miejsce zabaw i gier ruchowych, wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.
- Przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych.
- Posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.

Zajęcia komputerowe:

Uczeń:

- Umie obsługiwać komputer: posługuje się myszą i klawiaturą.
- Nazywa główne elementy zestawu komputerowego.
- Posługuje się wybranymi programami, grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania.
- Wyszukuje i korzysta z informacji.
- Przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe.
- Dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej.
- Odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.
- Tworzy i edytuje teksty w programie Word.
- Wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki.

- Przygotowuje prezentacje multimedialne w programie Power Point.
- Zapisuje na komputerze i urządzeniu przenośnym efekty swojej pracy.
- Wykorzystuje na co dzień możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.
- Zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediiów.
- Wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadwyręża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne.
- Stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu.

Wymagania edukacyjne dla uczniów klas III

EDUKACJA POLONISTYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SŁUCHANIA I MÓWIENIA

Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Dopuszczający (2)	Niedostateczny (1)
<p>Po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą, dodatkowo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi właściwie wykorzystać przekazywane informacje w różnych sytuacjach. • Wyróżnia się kulturą słuchania i wypowiadania się. • Swoją spójną i logiczną wypowiedzią potrafi zaciekawić słuchaczy. • Z powodzeniem bierze 	<p>Bardzo uważnie słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób z otoczenia.</p> <p>W różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Korzysta z przekazywanych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uważnie słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób z otoczenia, w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia. Okazuje szacunek wypowiadającej się osobie. • Przeważnie korzysta z przekazywanych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Słucha w miarę uważnie w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia. • Nie zawsze potrafi wykorzystać przekazywane informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Niezbyt uważnie słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób z otoczenia. • Zazwyczaj nie jest w stanie wykorzystać przekazywanych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób z otoczenia. • Nie jest w stanie wykorzystać wysłuchanych informacji.

<p>udział w klasowych dyskusjach.</p> <ul style="list-style-type: none"> Systematycznie i z sukcesami bierze udział w szkolnych konkursach recytatorskich. 	<ul style="list-style-type: none"> Wykonuje zadanie według wysłuchanej instrukcji. Słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby. Bardzo dobrze zna formy użytkowe w teorii i praktyce. Wypowiada się płynnie, wyraziście, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego. Poprawnie formułuje pytania dotyczące sytuacji. Wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podane tematy. Porządkuje swoją wypowiedź, poprawia w niej błędy. Układa w formie ustnej ciekawe i spójne opowiadanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Przeważnie wykonuje zadanie według wysłuchanej instrukcji. Przeważnie słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby. Dobrze zna formy użytkowe, potrafi z nich korzystać. Wypowiada się, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego. Formułuje pytania dotyczące sytuacji. Wypowiada się w formie uporządkowanej na podane tematy. Porządkuje swoją wypowiedź. Układa w formie ustnej spójne opowiadanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie zawsze wykonuje zadanie według wysłuchanej instrukcji. Nie zawsze słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby. Na ogół zna formy użytkowe i potrafi odszukać w tych formach proste informacje. Czasem wypowiada się, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego. Stara się formułować pytania dotyczące sytuacji. Nie zawsze wypowiada się w formie uporządkowanej na podane tematy. Na ogół porządkuje swoją wypowiedź. Układa w formie ustnej opowiadanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą wykonuje zadanie według wysłuchanej instrukcji. Na ogół nie słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby. Bez pomocy nauczyciela nie odróżnia prostych form użytkowych i nie potrafi z nich skorzystać. Ma problem z wypowiedzianiem się z zastosowaniem adekwatnych do sytuacji technik języka mówionego. Z pomocą formułuje pytania dotyczące danej sytuacji. Na ogół nie wypowiada się w formie uporządkowanej na podane tematy. Ma problem z porządkowaniem swojej wypowiedzi. Z pomocą układa w formie ustnej opowiadanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Nawet z pomocą nie wykonuje zadania według wysłuchanej instrukcji. Nie słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby. Nie zna żadnych form użytkowych. Nie wypowiada się z zastosowaniem adekwatnych do sytuacji technik języka mówionego. Nie formułuje pytań dotyczących danej sytuacji. Nie wypowiada się w formie uporządkowanej na podane tematy. Nie porządkuje swojej wypowiedzi. Nie układa w formie ustnej opowiadania.
---	---	---	--	---	--

- Pięknie i wyraziście recytuje wiersze i prozę.

- Pięknie recytuje wiersze i prozę.

- Recytuje wiersze i prozę.

- Podejmuje próby recytacji wierszy i prozy.

- Nie podejmuje próby recytacji wierszy i prozy.

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE CZYTANIA I PISANIA

Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Dopuszczający (2)	Niedostateczny (1)
<p>Po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą, dodatkowo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czyta płynnie różne teksty, stosując pauzy gramatyczne i logiczne, rozumie ich treść. • Samodzielnie, poprawnie wyszukuje i wskazuje w tekstach oraz w słownikach i encyklopedii potrzebne informacje. • Jest aktywnym czytelnikiem literatury dziecięcej. • Systematycznie korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej i miejskiej. • Ma kształtne i czytelne pismo – pisze wzorcowo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bardzo dobrze czyta i rozumie teksty literackie i informacyjne przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski. • Potrafi szybko i sprawnie wyszukiwać w tekście wszystkie potrzebne informacje. • Właściwie korzysta ze słowników i encyklopedii dla dzieci. • Przejawia bardzo dużą wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi. • W tekście literackim 	<ul style="list-style-type: none"> • Dobrze czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski. • Wyszukuje w tekście potrzebne informacje. • W miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii dla dzieci. • Przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi. • W tekście 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie teksty przeznaczone dla dzieci, chociaż nie zawsze wyciąga z nich dobre wnioski. • Stara się wyszukiwać w tekście potrzebne informacje i zazwyczaj potrafi odpowiedzieć na proste pytania do tekstu. • Stara się korzystać ze słowników i encyklopedii w miarę swoich możliwości. • W miarę równomiernie poszerza swój zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi. • Zazwyczaj potrafi 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie czyta zbyt dobrze i zazwyczaj nie rozumie tekstów przeznaczonych dla dzieci na tym etapie edukacji. • Ma trudności z wyszukiwaniem potrzebnych informacji w tekście. • Bardzo rzadko korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci. • Niezbyt chętnie uczestniczy w zajęciach literackich i kulturowych, ma ograniczony zasób słownictwa. • Nie potrafi bez 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie czyta i nie rozumie tekstów przeznaczonych dla dzieci na tym etapie edukacji. • Nie potrafi wyszukiwać potrzebnych informacji w tekście. • Nie korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci. • Niechętnie uczestniczy w zajęciach literackich i kulturowych, ma kłopot z wysłowieniem myśli. • Nie potrafi

<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie stosuje zasadę pisowni wielka litera. • Z łatwością pisze teksty użytkowe. • Sprawnie układa i zapisuje plan wydarzeń. • Porządkuje alfabetycznie wyrazy. 	<p>bardzo dobrze zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ma bardzo dużą potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki i wypowiada się na ich temat. • Pisze czytelnie, płynnie zdania i tekst ciągły, rozmieszcza właściwie tekst w zeszycie. • Samodzielnie układa i zapisuje spójne i logiczne opowiadanie złożone z 6–10 zdań oraz opis. • Samodzielnie pisze spójną i poprawną notatkę, życzenia, ogłoszenie i inne poznane formy użytkowe, 	<p>literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki i wypowiada się na ich temat. • Na ogół pisze czytelnie, płynnie zdania i tekst ciągły, rozmieszcza właściwie tekst w zeszycie. • Samodzielnie układa i zapisuje opowiadanie złożone z 6–10 zdań oraz opis. • Samodzielnie pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie i inne poznane formy użytkowe, 	<p>określić czas i miejsce akcji oraz wskazać głównych bohaterów opowiadań i baśni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki i wypowiada się na ich temat. • Na ogół pisze zdania i tekst ciągły, rozmieszcza właściwie tekst w zeszycie. • Układa i zapisuje opowiadanie złożone z 6 zdań oraz opis. • Pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie i inne poznane formy użytkowe, wykorzystując aplikacje 	<p>pomocy nauczyciela określić miejsca i czasu akcji oraz głównych bohaterów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Niezbyt lubi czytać i wypowiadać się na tematy związane z książkami. • Pisze z błędami zdania i tekst ciągły, nie zawsze rozmieszcza właściwie tekst w zeszycie. • Z pomocą układa i zapisuje opowiadanie złożone z 4 zdań oraz krótki opis. • Z pomocą pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie i inne poznane formy użytkowe, wykorzystując aplikacje 	<p>pracować z tekstem literackim.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie lubi literatury, nie czyta i nie wypowiada się na temat książek. • Pisze z licznymi błędami zdania i tekst ciągły, nie potrafi rozmieścić właściwie tekstu w zeszycie. • Nawet z pomocą nie układa i nie zapisuje opowiadania złożonego z 4 zdań oraz krótkiego opisu. • Nawet z pomocą nie pisze notatki, życzeń, ogłoszenia i innych poznanych form użytkowych, nie wykorzystuje
---	---	--	--	---	---

	<p>wykorzystując aplikacje komputerowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawie pisze z pamięci i ze słuchu. • Poprawnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery. • Poprawnie zapisuje liczebniki, tytuły książek, nazwy geograficzne. • Samodzielnie zapisuje plan wypowiedzi. 	<p>wykorzystując aplikacje komputerowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z drobnymi błędami pisze z pamięci i ze słuchu. • Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery. • Z drobnymi błędami zapisuje liczebniki, tytuły książek, nazwy geograficzne. • Zapisuje plan wypowiedzi. 	<p>komputerowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z błędami pisze z pamięci i ze słuchu. • Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej litery. • Z błędami zapisuje liczebniki, tytuły książek, nazwy geograficzne. • Ma problem z ułożeniem i zapisaniem planu wypowiedzi. 	<p>komputerowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z wieloma błędami pisze z pamięci i ze słuchu. • Z pomocą porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej litery. • Z licznymi błędami zapisuje liczebniki, tytuły książek, nazwy geograficzne. • Ma duży problem z ułożeniem i zapisaniem planu wypowiedzi. 	<p>aplikacji komputerowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie pisze z pamięci i ze słuchu. • Nawet z pomocą nie porządkuje wyrazów w kolejności alfabetycznej według pierwszej litery. • Nie potrafi poprawnie zapisać liczebników, tytułów książek, nazw geograficznych. • Nie układa i nie zapisuje planu wypowiedzi.
--	--	--	--	---	--

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE KSZTAŁCENIA JĘZYKOWEGO I SAMOKSZTAŁCENIA

Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Dopuszczający (2)	Niedostateczny (1)
<p>Po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą, dodatkowo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie pisze swobodne teksty, zachowując poprawność ortograficzną i interpunkcyjną. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie rozpoznaje rodzaje zdań. • Bezbłędnie przekształca zdania pojedyncze w złożone i odwrotnie. • Rozróżnia i nazywa poznane części mowy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie rozpoznaje rodzaje zdań. • Poprawnie przekształca zdania pojedyncze w złożone i odwrotnie. • Rozróżnia poznane części mowy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje rodzaje zdań. • Przekształca zdania pojedyncze w złożone i odwrotnie. • Na ogół rozróżnia poznane części mowy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ma problem z rozpoznawaniem rodzajów zdań. • Z pomocą przekształca zdania pojedyncze w złożone i odwrotnie. • Myli poznane części mowy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie rozpoznaje rodzajów zdań. • Nawet z pomocą nie przekształca zdań pojedynczych w złożone i odwrotnie. • Nie zna poznanych części mowy.

<ul style="list-style-type: none"> • Biegłe posługuje się alfabetem w codziennych sytuacjach. • Odznacza się dużą wrażliwością na słowo, zmysłem estetycznym i wielką motywacją do poznawania literatury. • Umie wykorzystać wszystkie dostępne źródła, aby rozwijać swoje zainteresowania literackie i językowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie sprawdza poprawność zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego. • Wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawdza poprawność zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego. • Stara się wykorzystywać nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze sprawdza poprawność zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego. • Próbuje wykorzystywać nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą sprawdza poprawność zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego. • Z pomocą wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, nie tworzy własnych strategii uczenia się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nawet z pomocą nie sprawdza poprawności zapisu nie korzysta ze słownika ortograficznego. • Ma problem z wykorzystywaniem nabytych umiejętności do rozwiązywania problemów, nie tworzy własnych strategii uczenia się.
--	---	---	--	---	--

EDUKACJA MATEMATYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA STOSUNKÓW PRZESTRZENNYCH					
Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Dopuszczający (2)	Niedostateczny (1)
<p>Po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą, dodatkowo: świetnie orientuje się w przestrzeni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób. • Bezbłędnie dokonuje klasyfikacji 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób. • Poprawnie dokonuje klasyfikacji 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób. • Na ogół poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób. • Nie zawsze poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Niepoprawnie określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób. • Niepoprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów.

<ul style="list-style-type: none"> przedmiotów. • Bezbłędnie posługuje się pojęciami <i>pion, poziom, skos.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> przedmiotów. • Poprawnie posługuje się pojęciami <i>pion, poziom, skos.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół poprawnie posługuje się pojęciami <i>pion, poziom, skos.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Nie zawsze poprawnie posługuje się pojęciami <i>pion, poziom, skos.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Niepoprawnie posługuje się pojęciami <i>pion, poziom, skos.</i>
---	--	--	---	---

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA LICZB I ICH WŁASNOŚCI ORAZ POSŁUGIWANIA SIĘ LICZBAMI I CZYTANIA TEKSTÓW MATEMATYCZNYCH

Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Dopuszczający (2)	Niedostateczny (1)
<p>Po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą, dodatkowo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Biegłe liczy kolejno (w przód i tył), dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000, tysiącami w zakresie miliona. • Sprawnie zapisuje i odczytuje liczby w zakresie miliona, porównuje dowolne dwie liczby słownie i z użyciem znaków. • Bezbłędnie i sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 1000 (bez algorytmów działań pisemnych). 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie liczy kolejno (w przód i tył), dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000, tysiącami w zakresie miliona. • Bezbłędnie zapisuje i odczytuje liczby w zakresie 1000, oraz wybrane liczby do miliona, porównuje dowolne dwie liczby słownie i z użyciem znaków. • Samodzielnie i sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych). • Sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania, 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie liczy kolejno (w przód i tył), dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000, tysiącami w zakresie miliona. • Poprawnie zapisuje i odczytuje liczby w zakresie 1000, oraz wybrane liczby do miliona, porównuje dowolne dwie liczby słownie i z użyciem znaków. • Poprawnie i samodzielnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych). • Sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania, 	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się poprawnie liczyć kolejno (w przód i tył), dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000, tysiącami w zakresie miliona. • Z pomocą zapisuje i odczytuje liczby w zakresie 1000, oraz wybrane liczby do miliona, porównuje dowolne dwie liczby słownie i z użyciem znaków, czasami popełnia błędy. • Popełnia błędy w dodawaniu i odejmowaniu liczb w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych). • W sprawdzaniu wyniku odejmowania za pomocą 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełnia błędy w liczeniu kolejno (w przód i tył), dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000, tysiącami w zakresie miliona. • Ma trudności w zapisywaniu i odczytywaniu liczb w zakresie 1000, oraz wybranych liczb do miliona, słabo porównuje dowolne dwie liczby słownie i z użyciem znaków, popełnia błędy. • Często popełnia błędy w dodawaniu i odejmowaniu liczb w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych). • W sprawdzaniu wyniku odejmowania za pomocą dodawania 	<ul style="list-style-type: none"> • Błędnie liczy kolejno (w przód i tył), dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000, tysiącami w zakresie miliona. • Nie potrafi zapisywać i odczytywać liczb w zakresie 1000, oraz wybranych liczb do miliona, porównywać dowolnych dwóch liczb słownie i z użyciem znaków. • Nie radzi sobie w dodawaniu i odejmowaniu liczb w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych). • W sprawdzaniu wyniku odejmowania za pomocą

<p>algorytmów działań pisemnych).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe, równania z niewiadomą w postaci okienka. • Stosuje własne strategie liczenia w czasie wykonywania obliczeń i rozwiązywania zadań. • Wyróżnia się myśleniem matematycznym i logicznym podczas tworzenia łamigłówek matematycznych. • W pełni wykorzystuje własną aktywność artystyczną, techniczną i konstrukcyjną. • Wykorzystuje nabyte wiadomości 	<p>podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20. • Bezbłędnie dodaje w pamięci do podanej liczby liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100. • Samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe w tym na porównywanie różnicowe, równania z niewiadomą w postaci okienka. • Samodzielnie analizuje i rozwiązuje złożone zadania tekstowe według własnej strategii. • Zawsze wykorzystuje własną aktywność artystyczną, 	<p>podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20. • Poprawnie dodaje w pamięci do podanej liczby w pamięci liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100. • Rozwiązuje jednodziałaniowe zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe, równania z niewiadomą w postaci okienka. • Analizuje i rozwiązuje złożone zadania tekstowe, poszukuje własnej strategii. • Wykorzystuje własną aktywność artystyczną, 	<p>dodawania nie zawsze poprawnie podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia, nie zawsze sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20. • Nie zawsze poprawnie dodaje w pamięci do podanej liczby w liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100. • Nie zawsze poprawnie rozwiązuje jednodziałaniowe zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe, równania z niewiadomą w postaci okienka. • Stara się analizować i rozwiązywać proste zadania tekstowe według własnej strategii. • Nie zawsze wykorzystuje własną aktywność 	<p>błędnie podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia, błędnie sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z błędami mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20. • Z błędami dodaje w pamięci do podanej liczby liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100. • Rzadko rozwiązuje jednodziałaniowe zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe, równania z niewiadomą w postaci okienka. • Z pomocą stara się analizować i rozwiązywać proste zadania tekstowe. • Na ogół nie wykorzystuje własnej aktywności 	<p>dodawania, w dodawaniu z pamięci iloczynów w zakresie tabliczki mnożenia, nie sprawdza wyniku dzielenia za pomocą mnożenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie mnoży w pamięci przez 10 liczb mniejszych od 20. • Nie dodaje w pamięci do podanej liczby w liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100. • Nie rozwiązuje jednodziałaniowych zadań tekstowych w tym na porównywanie różnicowe, równania z niewiadomą w postaci okienka. • Nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych. • Nie potrafi wykorzystać własnej aktywności
--	---	--	---	---	---

<p>i umiejętności do rozwiązywania problemów i działań twórczych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dbą o własny rozwój i tworzy indywidualne strategie uczenia się. 	<p>techniczną i konstrukcyjną.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wybrane działania samodzielnie realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych. 	<p>techniczną i konstrukcyjną.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wybrane działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych. 	<p>artystyczną, techniczną i konstrukcyjną.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wybrane działania nie zawsze potrafi realizować za pomocą prostych aplikacji komputerowych. 	<p>artystycznej, technicznej i konstrukcyjnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół nie realizuje wybranych działań za pomocą prostych aplikacji komputerowych. 	<p>artystycznej, technicznej i konstrukcyjnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi realizować działań za pomocą prostych aplikacji komputerowych.
--	---	--	---	--	---

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA POJEĆ GEOMETRYCZNYCH

Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Dopuszczający (2)	Niedostateczny (1)
<p>Po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą, dodatkowo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykorzystuje sieć kwadratową do rysowania figur geometrycznych w sytuacji problemowej. • Samodzielnie stosuje własne strategie obliczania obwodów figur geometrycznych. • Wykonuje rysunki symetryczne własnego pomysłu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa figury geometryczne (koła, kwadraty, prostokąty, trójkąty) położone w różny sposób, rysuje odcinki o podanej długości, oblicza obwody poznanych figur w cm, rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu, dorysowuje drugą połowę figury symetrycznej, kontynuuje regularność w motywach. • Bezbłędnie mierzy długości boków figur geometrycznych, 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne (koła, kwadraty, prostokąty, trójkąty) położone w różny sposób, rysuje odcinki o podanej długości, oblicza obwody poznanych figur w cm, rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu, dorysowuje drugą połowę figury symetrycznej, kontynuuje regularność w prostych motywach. • Dobrze mierzy długości boków figur geometrycznych, 	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się rozpoznawać i nazywać figury geometryczne (koła, kwadraty, prostokąty, trójkąty) położone w różny sposób, rysować odcinki o podanej długości, popełnia błędy w obliczaniu obwodów poznanych figur w cm, rysowaniu figur w powiększeniu, pomniejszeniu, nie zawsze dorysowuje drugą połowę figury symetrycznej i kontynuuje regularność. • Na ogół poprawnie mierzy długości boków figur geometrycznych, 	<ul style="list-style-type: none"> • Błędnie rozpoznaje i nazywa figury geometryczne (koła, kwadraty, prostokąty, trójkąty) położone w różny sposób, rysuje odcinki o podanej długości. Tylko z pomocą nauczyciela oblicza obwody poznanych figur w cm, rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu, dorysowuje drugą połowę figury symetrycznej i kontynuuje regularność w prostych motywach. • Niedokładnie mierzy długości boków figur geometrycznych, podaje błędne wyniki 	<ul style="list-style-type: none"> • Błędnie rozpoznaje i nazywa figury geometryczne (koła, kwadraty, prostokąty, trójkąty) położone w różny sposób, rysuje odcinki o podanej długości. Nie oblicza nawet z pomocą nauczyciela obwodów poznanych figur w cm, nie rysuje figur w powiększeniu i pomniejszeniu, nie dorysowuje drugiej połowy figury symetrycznej. • Nie mierzy długości boków figur geometrycznych, podaje błędne wyniki

<p>podaje wyniki pomiarów, posługuje się jednostkami długości – km, m, cm, mm, posługuje się jednostkami dwumianowanymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mierzy i oblicza obwody figur geometrycznych w sytuacji typowej i nietypowej. • Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej. 	<p>podaje wyniki pomiarów, posługuje się jednostkami długości – km, m, cm, mm, posługuje się jednostkami dwumianowanymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mierzy i oblicza obwody figur geometrycznych w sytuacji typowej. • Dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej. 	<p>podaje wyniki pomiarów, posługuje się jednostkami długości – km, m, cm, mm, posługuje się jednostkami dwumianowanymi w prostych motywach.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół mierzy i oblicza obwody figur geometrycznych w sytuacji typowej. • Przeważnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej. 	<p>pomiarów, z problemami posługuje się jednostkami długości – km, m, cm, mm, z błędami posługuje się jednostkami dwumianowanymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą mierzy i oblicza obwody figur geometrycznych w sytuacji typowej. • Z pomocą dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej. 	<p>pomiarów, nie posługuje się jednostkami długości – km, m, cm, mm, nie posługuje się jednostkami dwumianowanymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie mierzy i nie oblicza obwodów figur geometrycznych w sytuacji typowej. • Z trudnością dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej.
---	---	--	--	---

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE STOSOWANIA MATEMATYKI W SYTUACJACH ŻYCIOWYCH

Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Dopuszczający (2)	Niedostateczny (1)
<ul style="list-style-type: none"> • Po opanowaniu umiejętności na 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie i dokładnie wykonuje 	<ul style="list-style-type: none"> • Dobrze wykonuje obliczenia 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze dobrze wykonuje obliczenia 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj ma trudności 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi wykonywać obliczeń

ocenę bardzo dobrą, dodatkowo:

- Sprawnie i dokładnie wykonuje obliczenia pieniężne, wykorzystuje je w sytuacjach praktycznych, mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługując się jednostkami *mm*, *cm*, *m*, wykonuje obliczenia dotyczące tych miar, używa pojęcia *km* w sytuacjach życiowych.
- Sprawnie i dokładnie waży przedmioty, używając określeń *kg*, *pół kg*, *dag*, wykonuje obliczenia, używając tych miar, odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*, *ćwierć*

obliczenia pieniężne, wykorzystuje je w sytuacjach praktycznych, mierzy i zapisuje wynik pomiaru posługując się jednostkami *mm*, *cm*, *m*, wykonuje obliczenia dotyczące tych miar, używa pojęcia *km* w sytuacjach życiowych.

- Samodzielnie i dokładnie waży przedmioty, używając określeń *kg*, *pół kg*, *dag*, wykonuje obliczenia, używając tych miar, odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*, odczytuje temperaturę bez posługiwania się liczbami ujemnymi.
- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim

pieniężne, wykorzystuje je w sytuacjach praktycznych, mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługując się jednostkami *mm*, *cm*, *m*, wykonuje obliczenia dotyczące tych miar, używa pojęcia *km* w sytuacjach życiowych.

- Przeważnie dobrze waży przedmioty, używając określeń *kg*, *pół kg*, *dag*, wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar, odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*, odczytuje temperaturę bez posługiwania się liczbami ujemnymi.
- Poprawnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim

pieniężne, stara się wykorzystywać je w sytuacjach praktycznych, przeważnie mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługując się jednostkami *mm*, *cm*, *m*, nie zawsze dobrze wykonuje obliczenia dotyczące tych miar i używa pojęcia *km* w sytuacjach życiowych.

- Stara się ważyć przedmioty, używając określeń *kg*, *pół kg*, *dag* oraz wykonywać łatwe obliczenia, używając tych miar, odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*, odczytuje temperaturę bez posługiwania się liczbami ujemnymi.
- Popołnia błędy w odczytywaniu i zapisywaniu liczb w systemie rzymskim

w wykonywaniu obliczeń pieniężnych, w wykorzystywaniu ich w sytuacjach praktycznych, Popołnia błędy w mierzeniu i zapisywaniu wyniku pomiaru, posługując się jednostkami *mm*, *cm*, *m*. Z pomocą nauczyciela wykonuje obliczenia dotyczące tych miar i używa pojęcia *km* w sytuacjach życiowych.

- Z pomocą nauczyciela stara się ważyć przedmioty, używając określeń *kg*, *pół kg*, *dag* oraz wykonywać łatwe obliczenia, używając tych miar, odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*, odczytuje temperaturę bez posługiwania się liczbami ujemnymi.
- Często popołnia błędy w odczytywaniu i zapisywaniu liczb w systemie rzymskim od

pieniężnych i nie wykorzystuje ich w sytuacjach praktycznych. Nie radzi sobie z mierzeniem i zapisywaniem wyniku pomiaru, nie posługuje się jednostkami *mm*, *cm*, *m*. Nie potrafi wykonywać obliczeń dotyczących tych miar i nie używa pojęcia *km* w sytuacjach życiowych.

- Nie radzi sobie z ważeniem przedmiotów, nie używa określeń *kg*, *pół kg*, *dag* oraz nie wykonuje łatwych obliczeń. Nie potrafi odmierzać płynów różnymi miarkami, nie używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*, nie odczytuje temperatury.
- Często popołnia błędy w odczytywaniu i zapisywaniu liczb

<p><i>litra</i>, odczytuje temperaturę bez posługiwania się liczbami ujemnymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez błędnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII, zapisuje daty, porządkuje je chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych. • Biegłe odczytuje wskazania zegarów w systemach 12–24 godzinnym, posługuje się pojęciami <i>godzina</i>, <i>pół godziny</i>, <i>kwadrans</i>, <i>minuta</i>, wykonuje obliczenia zegarowe (pełne godziny). • Z powodzeniem 	<p>od I do XII, zapisuje daty, porządkuje je chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bardzo dobrze odczytuje wskazania zegarów w systemach 12–24 godzinnym, posługuje się pojęciami <i>godzina</i>, <i>pół godziny</i>, <i>kwadrans</i>, <i>minuta</i>, wykonuje obliczenia zegarowe (pełne godziny). • Zawsze wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad. 	<p>od I do XII, zapisuje daty, porządkuje je chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dobrze odczytuje wskazania zegarów w systemach 12–24 godzinnym, posługuje się pojęciami <i>godzina</i>, <i>pół godziny</i>, <i>kwadrans</i>, <i>minuta</i>, wykonuje proste obliczenia zegarowe (pełne godziny). • Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad. 	<p>od I do XII, zapisywaniu dat, porządkowaniu ich chronologicznie, wykonywaniu obliczeń kalendarzowych w sytuacjach życiowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie odczytuje wskazania zegarów w systemach 12–24 godzinnym, posługuje się pojęciami <i>godzina</i>, <i>pół godziny</i>, <i>kwadrans</i>, <i>minuta</i>, nie zawsze wykonuje proste obliczenia zegarowe (pełne godziny). • Czasem wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad. 	<p>I do XII, zapisywaniu dat, porządkowaniu ich chronologicznie, wykonywaniu obliczeń kalendarzowych w sytuacjach życiowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej błędnie odczytuje wskazania zegarów w systemach 12–24 godzinnym, posługuje się pojęciami <i>godzina</i>, <i>pół godziny</i>, <i>kwadrans</i>, <i>minuta</i>. Z pomocą nauczyciela wykonuje proste obliczenia zegarowe (pełne godziny). • Z pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad. 	<p>w systemie rzymskim od I do XII, zapisywaniu dat, porządkowaniu ich chronologicznie, wykonywaniu obliczeń kalendarzowych w sytuacjach życiowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Błędnie odczytuje wskazania zegarów w systemach 12–24 godzinnym, nie posługuje się pojęciami <i>godzina</i>, <i>pół godziny</i>, <i>kwadrans</i>, <i>minuta</i>, nie wykonuje prostych obliczeń zegarowych (pełne godziny). • Raczej nie wykorzystuje warcabów, szachów i innych gier planszowych lub logicznych do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad.
--	--	---	--	--	---

przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.					
--	--	--	--	--	--

EDUKACJA SPOŁECZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA SPOŁECZNEGO

Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Dopuszczający (2)	Niedostateczny (1)
<p>Po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą, dodatkowo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicjuje pomoc i pomaga potrzebującym, zawsze staje w obronie słabszych, zachęca rówieśników do pomocy. • Wykazuje silną identyfikację z rodziną, jej tradycjami, inicjuje rozmowy na ten temat. • Wie, jakie są realia ekonomiczne rodziny, rozumie je i samodzielnie dostosowuje do nich własne oczekiwania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy, respektuje przyjęte normy i reguły postępowania. • Wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w życiu codziennym. • Zawsze ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości. • Aktywnie pomaga potrzebującym i staje w obronie słabszych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy, respektuje przyjęte normy i reguły postępowania. • Wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przeważnie przestrzega ich i stosuje je w życiu codziennym. • Ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości. • Pomaga potrzebującym i staje w obronie słabszych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy, respektuje przyjęte normy i reguły postępowania. • Próbuje wyjaśniać prawa i obowiązki ludzi, wymienia własne prawa i obowiązki, nie zawsze przestrzega ich i w życiu codziennym i nie zawsze je stosuje. • Ma problem z oceną postępowania swojego i innych osób w odniesieniu do poznanych wartości. • Sporadycznie udziela pomocy potrzebującym i staje w obronie 	<ul style="list-style-type: none"> • Sporadycznie stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy, respektuje przyjęte normy i reguły postępowania. • Ma problem z wyjaśnianiem praw i obowiązków ludzi i z wymienianiem własnych praw i obowiązków, nie zawsze przestrzega ich w życiu codziennym i nie zawsze stosuje. • Ma z problemem oceną postępowania swojego i innych osób w odniesieniu do poznanych wartości. • Bardzo rzadko udziela pomocy potrzebującym i staje w obronie 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy, respektuje przyjęte normy i reguły postępowania. • Nie próbuje wyjaśniać praw i obowiązków ludzi, wymienia własne prawa i obowiązki, nie zawsze przestrzega ich w życiu codziennym i nie zawsze je stosuje. • Nie dokonuje oceny postępowania swojego i innych osób w odniesieniu do poznanych wartości. • Nie udziela pomocy potrzebującym i nie staje w obronie słabszych.

<ul style="list-style-type: none"> • Świadomie i celowo stosuje formy grzecznościowe wobec rówieśników i dorosłych. • Świadomie i z przekonaniem prezentuje postawę tolerancji wobec innych narodowości, kultur i tradycji, interesuje się odmienną kulturą, tradycją i narodowością. • W pełni i świadomie respektuje prawa i obowiązki ucznia, zachęca do tego innych. • Bardzo chętnie i aktywnie uczestniczy w szkolnych wydarzeniach lub uroczystościach, samodzielnie inicjuje pomysły związane z takimi wydarze- 	<ul style="list-style-type: none"> • Sensownie stosuje pojęcia: <i>porozumienie, umowa</i>, przyjmuje powierzone role w klasie, w tym reprezentuje klasę w samorządzie klasowym. • Wymienia przykłady porozumień i umów społecznych. • Wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, w tym przyjmując rolę lidera zespołu; komunikuje się za pomocą nowych technologii. • Zawsze posługuje się danymi osobowymi w sposób bezpieczny dla siebie i innych osób, jest powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych. • Bardzo często 	<ul style="list-style-type: none"> • Sensownie stosuje pojęcia: <i>porozumienie, umowa</i>, przyjmuje powierzone role w klasie. • Potrafi podać przykład porozumień i umów społecznych. • Wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, przyjmując powierzoną rolę; komunikuje się za pomocą nowych technologii. • Posługuje się danymi osobowymi w sposób bezpieczny dla siebie i innych osób, jest powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych. • Najczęściej bez 	<p>słabszych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze stosuje pojęcie <i>umowa</i>, nie zawsze przyjmuje powierzone role w klasie. • Z pomocą podaje przykład porozumień i umów społecznych. • Nie zawsze wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, czasem przyjmuje powierzoną rolę, ma problem z komunikowaniem się za pomocą nowych technologii. • Nie zawsze posługuje się danymi osobowymi w sposób bezpieczny dla siebie i innych osób, nie zawsze jest powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych. • Wie, co wynika z 	<p>słabszych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół nie stosuje pojęcia <i>umowa</i>, nie zawsze przyjmuje powierzone role w klasie. • Ma problem z podaniem przykładów porozumień i umów społecznych. • Rzadko wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, sporadycznie przyjmuje powierzoną rolę, ma problem z komunikowaniem się za pomocą nowych technologii. • Bardzo rzadko posługuje się danymi osobowymi w sposób bezpieczny dla siebie i innych osób, rzadko bywa powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych. • Zna strukturę 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie stosuje pojęcia <i>umowa</i>, nie zawsze przyjmuje powierzone role w klasie. • Nie podaje przykładów porozumień i umów społecznych. • Nie wykorzystuje pracy zespołowej w procesie uczenia się, nie przyjmuje powierzonej roli, ma problem z komunikowaniem się za pomocą nowych technologii. • Nie posługuje się danymi osobowymi w sposób bezpieczny dla siebie i innych osób, nie jest powściągliwy w używaniu takich danych. • Nie rozumie
---	---	---	---	--	--

niami.

identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami, najczęściej dostosowuje swoje oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny.

- Zawsze stara się zachować formy grzecznościowe w stosunku do rówieśników oraz dorosłych.
- Zazwyczaj prezentuje postawę tolerancji wobec innych narodowości, kultur i tradycji.
- W pełni respektuje prawa i obowiązki ucznia.

większych problemów identyfikuje się ze swoją rodziną i niektórymi jej tradycjami, zazwyczaj stara się dostosować swoje oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny.

- Najczęściej pamięta o stosowaniu form grzecznościowych w stosunku do rówieśników i dorosłych.
- Stara się prezentować postawę tolerancji wobec innych narodowości, kultur i tradycji.
- Najczęściej stara się respektować prawa i obowiązki ucznia.

przynależności do rodziny i jej tradycji, podejmuje próby identyfikacji z rodziną i niektórymi jej tradycjami, często oczekuje od rodziny więcej niż pozwalają na to realia ekonomiczne, niechętnie stara się zrozumieć, że nie zawsze może otrzymywać to, czego chce.

- Czasami zapomina o stosowaniu form grzecznościowych w stosunku do rówieśników i dorosłych.
- Czasem ma trudności w tolerowaniu osób innych narodowości, kultur i tradycji.
- Zna prawa i obowiązki ucznia, ale zazwyczaj ma trudności z ich

rodziny, próbuje określać swoje relacje z członkami rodziny. Wie, że w rodzinie panują tradycje, zazwyczaj nie rozumie, dlaczego nie dostaje tego, czego chce, nie słucha tłumaczeń i nie zwraca uwagi na realia ekonomiczne rodziny.

- Najczęściej nie zachowuje form grzecznościowych w stosunku do rówieśników i dorosłych, najczęściej zdarza się, że przeszkadza innym w wypoczynku i w pracy.
- Unika towarzystwa osób, które różnią się wyglądem, narodowością i tradycją.
- Zna swoje prawa, ale nie interesuje się obowiązkami i nie akceptuje ich.

struktury rodziny i jej tradycji, nie nazywa relacji między bliskimi.

- Najczęściej oczekuje od rodziny więcej niż sytuacja materialna na to pozwala, nie rozumie, dlaczego nie może dostać tego, czego chce.
- Wyśmiewa i dyskryminuje innych ze względu na różnice, np. w cechach fizycznych, tradycji, pochodzeniu itp.
- Nie respektuje obowiązków i praw ucznia, nie wykazuje

	<ul style="list-style-type: none"> Aktywnie uczestniczy w szkolnych wydarzeniach lub uroczystościach. 	<ul style="list-style-type: none"> Zdarza się, że aktywnie uczestniczy w szkolnych wydarzeniach lub uroczystościach. 	<ul style="list-style-type: none"> respektowaniem. Podje muje próby uczestnictwa w szkolnych wydarzeniach lub uroczystościach. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie chce aktywnie uczestniczyć w szkolnych wydarzeniach i uroczystościach. 	<ul style="list-style-type: none"> zainteresowania ich poznaniem. Nie bierze udziału w szkolnych wydarzeniach i uroczystościach
--	--	---	--	--	---

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ORIENTACJI W CZASIE HISTORYCZNYM

Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Dopuszczający (2)	Niedostateczny (1)
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> Wykazuje się znajomością wielu legend dotyczących państwa i regionu, w którym mieszka. Ma bogatą wiedzę na temat przeszłości państwa polskiego, w tym na temat dawnych władców. W ciekawy sposób wypowiada się na temat dorobku minionych epok, 	<ul style="list-style-type: none"> W ciekawy sposób przedstawia wybrane legendy dotyczące państwa i regionu, w którym mieszka. Rozpoznaje mundur wojskowy, wybrane stroje ludowe różnych regionów. Wymienia imiona i nazwiska np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski. Wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich. Opisuje znaczenie 	<ul style="list-style-type: none"> Przedstawia wybrane legendy dotyczące państwa i regionu, w którym mieszka. Rozpoznaje mundur wojskowy, stroje ludowe regionu, w którym mieszka. Rozpoznaje imiona i nazwiska np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski. Rozumie znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich. Stara się opisać 	<ul style="list-style-type: none"> Przedstawia przynajmniej jedną legendę dotyczącą państwa i regionu, w którym mieszka. Z pomocą rozpoznaje mundur wojskowy, stroje ludowe regionu, w którym mieszka. Rozpoznaje z pomocą imiona i nazwiska np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski. Podaje zwyczaje i tradycje polskie. Stara się z pomocą 	<ul style="list-style-type: none"> Przedstawia z pomocą przynajmniej jedną legendę dotyczącą państwa i regionu, w którym mieszka. Nawet z pomocą ma problem z rozpoznaniem munduru wojskowego, stroju ludowego regionu, w którym mieszka. Rozpoznaje pierwszego władcę i króla Polski, obecnego prezydenta Polski. Podaje z pomocą zwyczaje i tradycje polskie. Stara się z pomocą 	<ul style="list-style-type: none"> Nie przedstawia, nawet z pomocą, żadnej legendy dotyczącej państwa i regionu w którym mieszka. Nawet z pomocą nie rozpoznaje munduru wojskowego, stroju ludowego regionu, w którym mieszka. Nie rozpoznaje pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski. Nie podaje, nawet z pomocą, żadnych zwyczajów i tradycji polskich. Nie stara się opisać

<p>podaje liczne przykłady wykorzystywania ich we współczesnym świecie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Podaje wiele informacji na temat sławnych Polaków. • Interesuje się historią Polski. 	<p>dorobku minionych epok w życiu człowieka, jest świadomy, że korzysta z tego dorobku.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o poznanych wielkich Polakach. 	<p>znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka, jest świadomy, że korzysta z tego dorobku.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przedstawia wybrane postacie i podaje podstawowe informacje o poznanych wielkich Polakach. 	<p>opisać znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka, jest świadomy, że korzysta z tego dorobku.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przedstawia wybraną postać i podaje podstawowe informacje na temat jednego z poznanych wielkich Polaków. 	<p>opisać znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przedstawia wybraną postać jednego z poznanych wielkich Polaków. 	<p>znaczenia dorobku minionych epok w życiu człowieka.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie przedstawia żadnej postaci spośród poznanych wielkich Polaków.
---	---	--	---	--	---

EDUKACJA PRZYRODNICZA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA					
Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Dopuszczający (2)	Niedostateczny (1)
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z dużym zaangażowaniem i samodzielnie obserwuje i prowadzi proste hodowle, doświadczenia, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem. • Bardzo sprawnie opisuje życie w 	<ul style="list-style-type: none"> • Obserwuje i prowadzi proste hodowle, doświadczenia, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem. • Bardzo dobrze opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych. • Bez problemu 	<ul style="list-style-type: none"> • Prowadzi proste hodowle, doświadczenia i obserwacje. • Opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych. • Sporadycznie 	<ul style="list-style-type: none"> • Pod kierunkiem nauczyciela prowadzi proste hodowle, obserwacje. • Opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych. • Nazywa niektóre 	<ul style="list-style-type: none"> • Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle obserwacje. • Często popełnia błędy, opisując życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, łące i w zbiornikach wodnych. • Nazywa tylko 	<ul style="list-style-type: none"> • Nawet z pomocą nauczyciela nie prowadzi hodowli, prostych obserwacji. • Zawsze popełnia błędy, opisując życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych. • Nie potrafi nazwać

wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, łące i zbiornikach wodnych.

- Bez błędnie nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego.
- Wymienia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski.
- Zawsze samodzielnie rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne.
- Doskonale wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku.
- Wykazuje bardzo duże zaangażowanie w działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku, doskonale wie, jakie zniszczenia w przyrodzie

nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego.

- Wymienia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski.
- Rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne.
- Zawsze prawidłowo wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku.
- Podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku. Wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek.

popęnia błędy, nazywając charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego. Zazwyczaj wymienia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski.

- Rozpoznaje i nazywa wybrane zwierzęta egzotyczne.
- Potrafi prawidłowo wyjaśnić zależność zjawisk przyrody od pór roku.
- Zazwyczaj angażuje się w działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku. Wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek.

charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego. Popęnia błędy, wymieniając zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski.

- Popęnia błędy, wymieniając zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski.
- Rozpoznaje wybrane zwierzęta egzotyczne.
- Stara się wyjaśnić zależność zjawisk przyrody od pór roku.
- Sporadycznie angażuje się w działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku.

niektóre charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego. Ma problemy ze znajomością zwierząt i roślin typowych dla wybranych regionów Polski.

- Z pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta egzotyczne.
- Z pomocą nauczyciela wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku.
- Sporadycznie angażuje się w działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku.

nawet niektórych charakterystycznych elementów typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego. Nie wykazuje się znajomością zwierząt i roślin typowych dla wybranych regionów Polski.

- Nie rozpoznaje wybranych zwierząt egzotycznych.
- Nie umie wyjaśnić zależności zjawisk przyrody od pór roku.
- Niechętnie angażuje się w działania na rzecz ochrony przyrody.

powoduje człowiek.

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE FUNKCJI CZŁOWIEKA, OCHRONY ZDROWIA, BEZPIECZEŃSTWA I ODPOCZYNKU

Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Dopuszczający (2)	Niedostateczny (1)
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none">• Znakomicie zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt, roślin oraz podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się, wykazuje dużą dbałość o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych, bezbłędnie nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi.• Ma pełną świadomość obecności nieprawdziwych informacji w przestrzeni wirtualnej, publicznej, sprawdza informacje w odpowiednich źródłach.• Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z	<ul style="list-style-type: none">• Przedstawia charakterystykę wybranych zawodów, ponadto rozumie istotę pracy w służbach mundurowych.• Zawsze dba o higienę własną i otoczenia.• Zawsze reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.• Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych, ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla zdrowia i życia.• Bezbłędnie nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi.• Zna i zawsze przestrzega przepisów	<ul style="list-style-type: none">• Wypowiada się na temat wybranych zawodów, ponadto rozumie istotę pracy w służbach mundurowych.• Dbą o higienę własną i otoczenia.• Reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.• Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych, rozumie znaczenie odpowiedniej diety dla zdrowia i życia.• Nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi.• Zna i przestrzega przepisów bezpieczeństwa	<ul style="list-style-type: none">• Wypowiada się na temat wybranych zawodów.• Na ogół dba o higienę własną i otoczenia.• Na ogół reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.• Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych, przeważnie rozumie znaczenie odpowiedniej diety dla zdrowia i życia.• Rozróżnia części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi.• Zna i przeważnie przestrzega przepisów	<ul style="list-style-type: none">• Wypowiada się na temat wybranego zawodu.• Nie zawsze dba o higienę własną i otoczenia.• Nie zawsze reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.• Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych, nie zawsze rozumie znaczenie odpowiedniej diety dla zdrowia i życia.• Rozróżnia niektóre części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi.• Zna, ale nie zawsze przestrzega przepisów	<ul style="list-style-type: none">• Nie wypowiada się na temat wybranego zawodu.• Nie dba o higienę własną i otoczenia.• Nie reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.• Nie wymienia wartości odżywczych produktów żywnościowych, nie rozumie znaczenia odpowiedniej diety dla zdrowia i życia.• Nie rozróżnia części ciała i organów wewnętrznych zwierząt i ludzi.• Nie zna i nie przestrzega przepisów

<p>urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia czasowe, stosuje zasady netykiety.</p>	<p>bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p> <ul style="list-style-type: none"> Wypowiada się na temat wpływu przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin. Wypowiada się na temat obecności nieprawdziwych informacji w przestrzeni wirtualnej, publicznej, sprawdza informacje. Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych. Podaje przykłady pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka. 	<p>w ruchu drogowym.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin. Ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji w przestrzeni wirtualnej, publicznej, sprawdza informacje. Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych. Ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka. 	<p>bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p> <ul style="list-style-type: none"> Wie, że przyroda nieożywiona ma wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin. Na ogół ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji w przestrzeni wirtualnej, publicznej, czasem sprawdza informacje. Na ogół stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych. Wie, że technologia ma pozytywne znaczenie w życiu człowieka. 	<p>bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p> <ul style="list-style-type: none"> Na ogół wie, że przyroda nieożywiona ma wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin. Nie zawsze ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji w przestrzeni wirtualnej, publicznej, czasem sprawdza informacje. Nie zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych. Nie zawsze wie, że technologia ma pozytywne znaczenie w życiu człowieka. 	<p>bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p> <ul style="list-style-type: none"> Nie wie, że przyroda nieożywiona ma wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin. Nie ma świadomości obecności nieprawdziwych informacji w przestrzeni wirtualnej, publicznej, nie sprawdza informacji. Nie stosuje zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych. Nie wie, że technologia ma pozytywne znaczenie w życiu człowieka.
---	--	--	---	--	--

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA PRZESTRZENI GEOGRAFICZNEJ

Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Dopuszczający (2)	Niedostateczny (1)
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą,</p>	<ul style="list-style-type: none"> Zawsze poprawnie określa położenie 	<ul style="list-style-type: none"> Określa położenie i warunki naturalne 	<ul style="list-style-type: none"> Określa położenie i warunki naturalne 	<ul style="list-style-type: none"> Nawet z pomocą ma problem z 	<ul style="list-style-type: none"> Nawet z pomocą ma problem z

ponadto:

- Samodzielnie posługuje się mapą Polski, odczytuje wszystkie potrzebne informacje.
- Interesuje się różnymi dyscyplinami sportu, podaje nazwiska wybitnych polskich sportowców oraz ich osiągnięcia.
- Samodzielnie wyznacza kierunki geograficzne.
- Ma bogatą wiedzę na temat Układu Słonecznego.

i warunki naturalne swojej miejscowości, opisuje charakterystyczne miejsca, w tym zakłady pracy, pomniki, muzea, parki narodowe itp.

- Z łatwością wskazuje na mapie Polski rzeki, miasta, krainy geograficzne.
- Samodzielnie poprawnie czyta plany, wskazuje główne kierunki na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne.
- Przedstawia wiele charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych, gospodarczych i innych.

swojej miejscowości, opisuje charakterystyczne miejsca, w tym zakłady pracy, pomniki, muzea, parki narodowe itp.

- Wskazuje na mapie Polski rzeki, miasta, krainy geograficzne.
- Czyta plany, wskazuje główne kierunki na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne.
- Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze i inne.

swojej miejscowości, opisuje przynajmniej jedno charakterystyczne miejsce.

- Z pomocą wskazuje na mapie Polski rzeki, miasta, krainy geograficzne.
- Z pomocą czyta plany, wskazuje główne kierunki na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne.
- Przedstawia przynajmniej dwie charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze i inne.

określeniem położenia i warunków naturalnych swojej miejscowości, z pomocą opisuje przynajmniej jedno charakterystyczne miejsce.

- Nawet z pomocą ma problem ze wskazaniem na mapie Polski rzek, miast, krain geograficznych.
- Nawet z pomocą ma problem z czytaniem planów, ze wskazywaniem głównych kierunków na mapie, odczytywaniem podstawowych znaków kartograficznych.
- Nie przedstawia nawet dwóch charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych, gospodarczych i innych.

określeniem położenia i warunków naturalnych swojej miejscowości, z pomocą nie opisuje też żadnego charakterystycznego miejsca.

- Nawet z pomocą nie wskazuje na mapie Polski rzek, miast, krain geograficznych.
- Nawet z pomocą nie czyta planów, nie wskazuje głównych kierunków na mapie, nie odczytuje podstawowych znaków kartograficznych.
- Nawet z pomocą nie przedstawia nawet dwóch charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych, gospodarczych i innych.

<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze poprawnie wyznacza główne kierunki w terenie na podstawie cienia, rozpoznaje kierunki wiatru i charakterystyczne rodzaje opadów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wyznacza główne kierunki w terenie na podstawie cienia, rozpoznaje kierunki wiatru i charakterystyczne rodzaje opadów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą wyznacza główne kierunki w terenie na podstawie cienia, rozpoznaje kierunki wiatru i charakterystyczne rodzaje opadów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nawet z pomocą ma problem z wyznaczeniem głównych kierunków w terenie na podstawie cienia, ma problem z rozpoznawaniem kierunków wiatru, ale rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nawet z pomocą nie wyznacza głównych kierunków w terenie na podstawie cienia, nie rozpoznaje kierunków wiatru, ale na ogół rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów.
<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat położenia Ziemi w Układzie Słonecznym. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nawet z pomocą ma problem z przedstawieniem położenia Ziemi w Układzie Słonecznym. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nawet z pomocą nie przedstawia położenia Ziemi w Układzie Słonecznym.

EDUKACJA PLASTYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE PERCEPCJI WIZUALNEJ, OBSERWACJI I DOŚWIADCZEŃ

Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Dopuszczający (2)	Niedostateczny (1)
---------------------	-------------------------	------------------	------------------------	--------------------------	---------------------------

<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie wypowiada się na temat kształtów obiektów, proporcji, położenia, barwy, faktury prac plastycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: kształty obiektów, podaje ich nazwę, znaczenie i części składowe, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, cechy charakterystyczne i indywidualne u ludzi i zwierząt. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: kształty obiektów, podaje ich nazwę, znaczenie i części składowe, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, cechy charakterystyczne i indywidualne u ludzi i zwierząt. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: kształty obiektów, podaje ich nazwę, różnice i podobieństwa, barwę, walory barw, cechy charakterystyczne u ludzi i zwierząt. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: kształty obiektów, podaje ich nazwę, różnice i podobieństwa, barwę, walory barw, cechy charakterystyczne u ludzi i zwierząt. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nawet z pomocą nie wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: kształtów obiektów, nie podaje ich nazwy, różnic i podobieństw, walorów barw, cech charakterystycznych u ludzi i zwierząt.
---	---	---	---	--	--

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE EKSPRESJI TWÓRCZEJ I RECEPCJI SZTUK PLASTYCZNYCH

Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Dopuszczający (2)	Niedostateczny (1)
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi samodzielnie określić swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki. • Interesuje się istnieniem placówek kultury działających na rzecz środowiska, świadomie korzysta z 	<ul style="list-style-type: none"> • Podejmuje działalność twórczą, posługując się różnymi środkami wyrazu plastycznego. • Realizuje proste projekty, stosując określone narzędzia. • Wykonuje ciekawe prace i impresje plastyczne jako 	<ul style="list-style-type: none"> • Podejmuje działalność twórczą. • Realizuje proste projekty, stosując wskazane narzędzia. • Wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze podejmuje działalność twórczą. • Z pomocą realizuje proste projekty, stosując określone narzędzia. • Z pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela podejmuje działalność twórczą. • Ma trudności z realizacją prostych projektów. • Niechętnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie podejmuje działalności twórczej. • Nie realizuje nawet prostych projektów. • Nie wykonuje prac i impresji plastycznych jako

<p>przekazów medialnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie podejmuje działalność twórczą, posługując się różnymi środkami wyrazu plastycznego. • Z zaangażowaniem realizuje projekty, stosując różne narzędzia, potrafi rozróżnić różne dziedziny działalności twórczej człowieka. • Dobiera i posługuje się różnymi terminami związanymi z działalnością twórczą. • Określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki. 	<p>formy przekazania i przedstawienia uczuć nastrojów i zachowań np. prezent, zaproszenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ilustruje w ciekawy sposób sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. • Korzysta z narzędzi multimedialnych. • Tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej ciekawe plakaty, ulotki i inne wytwory. • Wie, czym zajmują się placówki kultury. • Rozróżnia i nazywa różne 	<p>przekazania i przedstawienia uczuć nastrojów i zachowań np. prezent, zaproszenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ilustruje sposób sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. • Na ogół korzysta z narzędzi multimedialnych. • Tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej plakaty, ulotki i inne wytwory. • Wie, czym zajmują się placówki kultury. • Rozróżnia różne dziedziny sztuk 	<p>formy przekazania i przedstawienia uczuć nastrojów i zachowań np. prezent, zaproszenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą ilustruje sposób sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. • Na ogół stara się korzystać z narzędzi multimedialnych. • Z pomocą tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej plakaty, ulotki i inne wytwory. • Wie o istnieniu placówek kultury działających na rzecz środowiska. • Na ogół rozróżnia różne dziedziny 	<p>formy przekazania i przedstawienia uczuć nastrojów i zachowań np. prezent, zaproszenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Niechętnie ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. • Nie zawsze stara się korzystać z narzędzi multimedialnych. • Niechętnie tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej plakaty, ulotki i inne wytwory. • Nie rozróżnia działalności twórczej człowieka. • Na ogół myli różne dziedziny 	<p>formy przekazania i przedstawienia uczuć nastrojów i zachowań np. prezent, zaproszenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie ilustruje scen i sytuacji realnych i fantastycznych inspirowanych wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. • Nie stara się korzystać z narzędzi multimedialnych. • Nie tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej plakatów, ulotek i innych wytworów. • Nie rozróżnia dziedzin działalności twórczej człowieka i nie posługuje się terminami z nimi związanymi. • Nie rozróżnia różnych dziedzin
---	--	---	---	--	--

<p>dziedziny sztuk plastycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posługuje się różnymi terminami związanymi z działalnością twórczą. 	<p>plastycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie ma większych problemów z posługiwaniem się terminami związanymi z działalnością twórczą. 	<p>sztuk plastycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół posługuje się terminami związanymi z twórczością. 	<p>sztuk plastycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Niechętnie posługuje się terminami związanymi z twórczością. 	<p>sztuk plastycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi posługiwać się terminami związanymi z działalnością twórczą.
--	---	--	---	---

EDUKACJA TECHNICZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ORGANIZACJI PRACY

Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Dopuszczający (2)	Niedostateczny (1)
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Doskonale planuje i organizuje pracę swoją i innych osób, przewodzi grupie. • Trafnie ocenia prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości. • W przemyślany sposób dba o bezpieczeństwo 	<ul style="list-style-type: none"> • Planuje i organizuje własne projekty/prace, realizując je, współdziała w grupie. • Wyjaśnia znaczenie i konieczność zachowania porządku i dobrej organizacji pracy. • Ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizuje własne projekty/prace, realizując je współdziała w grupie. • Rozumie znaczenie i konieczność zachowania porządku i dobrej organizacji pracy. • Stara się oceniać projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się organizować własne projekty/prace, realizując je współdziała w grupie. • Stara się zrozumieć konieczność zachowania porządku i dobrej organizacji pracy. • Na ogół oceniając projekty/prace, wykorzystuje poznane i zaakceptowane wartości. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze stara się organizować własne projekty/prace, realizując je współdziała w grupie. • Nie zawsze stara się zrozumieć konieczność zachowania porządku i dobrej organizacji pracy. • Nie zawsze oceniając projekty/prace, wykorzystuje poznane i zaakceptowane wartości. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie stara się organizować własnych projektów/prac, nie współdziała w grupie. • Nie stara się zrozumieć konieczności zachowania porządku i dobrej organizacji pracy. • Oceniając projekty/prace, nie wykorzystuje poznanych i zaakceptowanych wartości.

własne i innych poprzez utrzymywanie ładu, właściwe używanie narzędzi, bezpieczne poruszanie się.	<ul style="list-style-type: none"> • Dbą o bezpieczeństwo własne i innych poprzez utrzymywanie ładu, właściwe używanie narzędzi, bezpieczne poruszanie się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zdarza mu się nie dbać o bezpieczeństwo własne i innych poprzez utrzymywanie ładu, właściwe używanie narzędzi, bezpieczne poruszanie się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół dba o bezpieczeństwo własne i innych, nie zawsze dba o utrzymywanie ładu i bezpieczne poruszanie się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Często zapomina o bezpieczeństwie własnym i innych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie dba o bezpieczeństwo własne i innych.
---	--	---	---	---	---

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ZNAJOMOŚCI INFORMACJI TECHNICZNEJ, MATERIAŁÓW I TECHNOLOGII WYTWARZANIA ORAZ STOSOWANIA NARZĘDZI I OBSŁUGI URZĄDZEŃ TECHNICZNYCH

Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Dopuszczający (2)	Niedostateczny (1)
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna sposoby wytwarzania przedmiotów codziennego użytku, samodzielnie rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń transportowych, wytwórczych, informatycznych. • Znakomicie potrafi przeanalizować powstanie przedmiotu 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku. • Rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń transportowych, wytwórczych, informatycznych. • Potrafi przeanalizować powstanie przedmiotu i wskazać kolejne czynności, materiały 	<ul style="list-style-type: none"> • Sporadycznie popełnia błędy w rozróżnianiu sposobów wytwarzania przedmiotów codziennego użytku. • Rozpoznaje większość maszyn i urządzeń transportowych, wytwórczych, informatycznych. • Sporadycznie myli się w analizowaniu powstawania przedmiotu i wskazywaniu kolejnych czynności, materiałów 	<ul style="list-style-type: none"> • Wskazuje przedmioty codziennego użytku. • Częściowo rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń. • Popełnia błędy w analizowaniu powstania przedmiotu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela wskazuje przedmioty codziennego użytku. • Ma problemy w rozpoznawaniu maszyn i urządzeń. • Słabo orientuje się w powstawaniu przedmiotu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi wskazać przedmiotów codziennego użytku. • Nie rozpoznaje rodzajów maszyn i urządzeń. • Nie wie, jak powstaje przedmiot.

<p>i wskazać kolejne czynności, materiały i narzędzia niezbędne do jego wykonania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aktywnie pracuje indywidualnie i w zespole. • Świetnie potrafi odmierzać, ciąć, łączyć elementy i gotowe zestawy, zawsze posługuje się instrukcjami i schematami. • Wykonuje oryginalne przedmioty użytkowe, w tym dekoracje i modele techniczne z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, rozłącznych, bez użycia kleju, taśm, zszywek technika origami, z wykorzystaniem prądu elektrycznego – lampiony. 	<p>i narzędzia do jego wykonania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pracuje indywidualnie i w zespole. • Potrafi odmierzać, ciąć, łączyć elementy i gotowe zestawy, posługuje się instrukcjami i schematami. • Wykonuje samodzielnie przedmioty użytkowe, w tym dekoracje i modele techniczne z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, rozłącznych, bez użycia kleju, taśm, zszywek – technika origami, z wykorzystaniem prądu elektrycznego – lampiony. 	<p>i narzędzi do jego wykonania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dobrze pracuje indywidualnie i w zespole. • Najczęściej potrafi odmierzać, ciąć, łączyć elementy i gotowe zestawy, popełnia niewielkie błędy w posługiwaniu się instrukcjami i schematami. • Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracje i modele techniczne z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, rozłącznych, bez użycia kleju, taśm, zszywek – technika origami, z wykorzystaniem prądu elektrycznego – lampiony. 	<ul style="list-style-type: none"> • Niezbyt chętnie pracuje indywidualnie i zespołowo. • Z pomocą potrafi odmierzać, ciąć, łączyć elementy i gotowe zestawy. • Na ogół wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracje i modele techniczne z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, rozłącznych, bez użycia kleju, taśm, zszywek – technika origami, z wykorzystaniem prądu elektrycznego – lampiony. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ma problemy w pracy indywidualnej i zespołowej. • Z dużą pomocą potrafi odmierzać i ciąć. • Niechętnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracje i modele techniczne z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, rozłącznych, bez użycia kleju, taśm, zszywek – technika origami, z wykorzystaniem prądu elektrycznego – lampiony. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nawet zachęcany, nie chce pracować ani indywidualnie, ani zespołowo. • Nie radzi sobie z odmierzaniem, cięciem, łączeniem. • Nie wykonuje przedmiotów użytkowych, w tym dekoracji i modeli technicznych z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, rozłącznych, bez użycia kleju, taśm, zszywek – technika origami, z wykorzystaniem prądu elektrycznego – lampiony.
--	--	--	---	---	--

EDUKACJA INFORMATYCZNA

Poziom osiągnięć					
Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Dopuszczający (2)	Niedostateczny (1)
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy polecenie lub złożone sekwencje poleceń dla określonego planu działania. • Samodzielnie rozwiązuje skomplikowane zagadki, zadania, łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. • Sprawnie i samodzielnie potrafi obsługiwać komputer, nazywać główne elementy zestawu komputerowego, bardzo dobrze posługuje się myszą i klawiaturą, wybranymi programami, grammi edukacyjnymi, rozwijając swoje 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy polecenie lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania. • Samodzielnie rozwiązuje zagadki, zadania, łamigłówki, prowadzące do odkrywania algorytmów. • Samodzielnie potrafi obsługiwać komputer, nazywać główne elementy zestawu komputerowego. • Bardzo dobrze posługuje się myszą i klawiaturą, wybranymi programami, grammi edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania, korzysta z opcji w programach. • Samodzielnie 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy polecenie, a czasem sekwencje poleceń dla określonego planu działania. • Rozwiązuje zagadki, zadania, łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. • Potrafi obsługiwać komputer, nazywać główne elementy zestawu komputerowego. • Posługuje się myszą i klawiaturą, wybranymi programami, grammi edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania, korzysta z opcji w programach. • Przeważnie dobrze 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą tworzy polecenie, a czasem sekwencje poleceń dla określonego planu działania. • Z pomocą rozwiązuje zagadki, zadania, łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. • Stara się obsługiwać komputer, nazywać główne elementy zestawu komputerowego, posługuje się myszą i klawiaturą, wybranymi programami, grammi edukacyjnymi, korzysta z opcji w programach. • Nie zawsze 	<ul style="list-style-type: none"> • Nawet z pomocą ma problem z tworzeniem polecenia. • Niechętnie nawet z pomocą rozwiązuje zagadki, zadania, łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. • Z pomocą nauczyciela obsługuje komputer, nazywa główne elementy zestawu komputerowego. • Posługuje się myszą i klawiaturą, wybranymi programami, grammi edukacyjnymi, korzysta z opcji w programach • Często z pomocą 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie tworzy prostego polecenia. • Nie rozwiązuje zagadek, zadań, łamigłówek prowadzących do odkrywania algorytmów. • Nie radzi sobie z obsługą komputera, nie potrafi nazywać głównych elementów zestawu komputerowego, ma trudności w posługiwaniu się wybranymi. • Nie interesuje się programami i grammi edukacyjnymi. • Nie potrafi wyszukiwać

<p>zainteresowania, korzysta z opcji w programach.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i sprawnie wyszukuje informacje i korzysta z nich, przegląda wybrane strony internetowe, dostrzega elementy aktywne na stronie, nawiguje po stronach w określonym zakresie, odtwarza animacje i prezentacje multimedialne. • Sprawnie i dokładnie tworzy teksty, wpisując za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania oraz rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki. • Posiada wysoką świadomość niebezpieczeństw i bardzo dobrze zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, internetu 	<p>wyszukuje informacje i korzysta z nich, przegląda wybrane strony internetowe, dostrzega elementy aktywne na stronie, nawiguje po stronach w określonym zakresie, odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dokładnie tworzy teksty, wpisując za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania oraz rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki. • Posiada wysoką świadomość niebezpieczeństw i bardzo dobrze zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, internetu i multimediiów oraz stosuje się do ich ograniczeń. • Wykorzystuje na co 	<p>wyszukuje informacje i korzysta z nich, przegląda wybrane strony internetowe, dostrzega elementy aktywne na stronie, nawiguje po stronach w określonym zakresie, odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dobrze tworzy teksty, wpisując za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania oraz rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki. • Posiada świadomość niebezpieczeństw i zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, internetu i multimediiów oraz stosuje się do ich ograniczeń. • Wykorzystuje 	<p>poprawnie wyszukuje i korzysta z informacji, przegląda wybrane strony internetowe, dostrzega elementy aktywne na stronie, nawiguje po stronach w określonym zakresie, odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze dobrze tworzy teksty, wpisując za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania oraz rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki. • Na ogół ma świadomość niebezpieczeństw i zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, internetu i multimediiów oraz stara się stosować do ich ograniczeń. • Stara się 	<p>nauczyciela wyszukuje i korzysta z informacji, przegląda wybrane strony internetowe, dostrzega elementy aktywne na stronie, nawiguje po stronach w określonym zakresie, odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności w tworzeniu tekstów, wpisywaniu za pomocą klawiatury liter, cyfr i innych znaków, wyrazów i zdań oraz rysunków za pomocą wybranego edytora grafiki. • Nie zawsze ma świadomość niebezpieczeństw i zagrożeń wynikających z korzystania z komputera, internetu i multimediiów. • Rzadko 	<p>i korzystać z informacji, przeglądać wybranych stron internetowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie radzi sobie z tworzeniu tekstów, z wpisywaniem za pomocą klawiatury liter, cyfr i innych znaków, wyrazów i zdań oraz rysunków za pomocą wybranego edytora grafiki. • Nie posiada świadomości niebezpieczeństw i zagrożeń wynikających z korzystania z komputera, internetu i multimediiów. • Nie wykorzystuje
--	---	---	--	--	--

i multimediiów oraz stosuje się do ich ograniczeń.	dzień możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.	możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.	wykorzystywać możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.	wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.	możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.
--	---	---	---	--	---

EDUKACJA MUZYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SŁUCHANIA I EKSPRESJI MUZYCZNEJ ORAZ IMPROWIZACJI RUCHOWEJ

Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Dopuszczający (2)	Niedostateczny (1)
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykazuje zainteresowanie w rozwijaniu aktywności muzycznej, chętnie indywidualnie i w zespole śpiewa piosenki ze słuchu, z dużym zaangażowaniem z pamięci śpiewa hymn narodowy. • Sprawnie realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory 	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa w zespole piosenki ze słuchu, śpiewa z pamięci hymn narodowy oraz poznane pieśni patriotyczne, historyczne i charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich. • Realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne. • Tańczy podstawowe kroki i figury krako- 	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa w zespole piosenki ze słuchu, śpiewa z pamięci hymn narodowy, poznane pieśni patriotyczne i historyczne oraz charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich. • Realizuje proste rytmy i wzory rytmiczne. • Zna podstawowe kroki 	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się śpiewać w zespole piosenki ze słuchu, próbuje śpiewać z pamięci hymn narodowy, poznane pieśni patriotyczne i historyczne oraz charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich. • Zazwyczaj realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy. • Próbuje tańczyć podstawowe kroki 	<ul style="list-style-type: none"> • Niechętnie śpiewa w zespole piosenki, tylko w zespole śpiewa hymn narodowy oraz poznane pieśni patriotyczne i historyczne oraz charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich. • Ma kłopot z powtórzeniem prostych rytmów i wzorów rytmicznych. • Tańczy podstawowe kroki i figury krako- 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi śpiewać w zespole, nie opanował hymnu narodowego ani pieśni patriotycznych, historycznych i charakterystycznych dla tradycji i zwyczajów polskich. • Nie umie powtórzyć sylabami rytmicznymi nawet prostego rytmu. • Nie wykonuje żadnego tańca.

<p>rytmiczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Świetnie tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego prostego tańca ludowego oraz innego prostego tańca ludowego krajów Europy i świata. • Samodzielnie rozróżnia podstawowe elementy muzyki i znaki notacji muzycznej. • Zawsze aktywnie słucha muzyki i rozpoznaje jej charakter emocjonalny, zawsze rozpoznaje różne rodzaje głosów i instrumentów muzycznych. 	<p>wiaka, polki oraz innego prostego tańca ludowego krajów Europy i świata.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozróżnia podstawowe elementy muzyki i znaki notacji muzycznej. • Aktywnie słucha muzyki i rozpoznaje jej charakter emocjonalny. • Rozpoznaje różne rodzaje głosów ludzkich i instrumentów muzycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • i figury krakowiaka, polki oraz innego prostego tańca ludowego krajów Europy i świata. • Rozróżnia podstawowe elementy muzyki. • Słucha muzyki i określa jej cechy. • Rozpoznaje większość rodzajów głosów ludzkich i instrumentów muzycznych. 	<p>i figury krakowiaka oraz innego prostego tańca ludowego krajów Europy i świata.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołnia drobne błędy • w rozróżnianiu podstawowych elementów muzyki. • Stara się słuchać muzyki. • Rozpoznaje niektóre rodzaje głosów ludzkich i instrumentów muzycznych. 	<p>wiaka, polki, naśladowując innych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołnia błędy w rozróżnianiu podstawowych elementów muzyki. • Niechętnie słucha muzyki. • Rozpoznaje niektóre rodzaje głosów ludzkich i kilka podstawowych instrumentów muzycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie rozróżnia podstawowych elementów muzyki. • Nie słucha muzyki. • Nie rozpoznaje podstawowych rodzajów głosów ludzkich i instrumentów muzycznych.
--	--	---	--	--	---

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE GRY NA INSTRUMENTACH MUZYCZNYCH I FORM ZAPISU DŹWIĘKÓW

Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Dopuszczający (2)	Niedostateczny (1)
Opanował umiejętności	<u>Samodzielnie:</u>	<u>Potrafi na ogół</u>	<u>Pod kierunkiem</u>	<u>Przy pomocy</u>	<u>Mimo pomocy i zachęty</u>

<p>na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne oraz melodyczne. • Samodzielnie tworzy proste ilustracje dźwiękowe. • Z zaangażowaniem potrafi improwizować głosem i na instrumencie. • Indywidualnie wykonuje proste utwory. • Pięknie gra na instrumencie muzycznym. • Samodzielnie wykonuje własny akompaniament do wiersza lub rymowanki. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne oraz melodyczne. - Tworzy proste ilustracje dźwiękowe. - Potrafi improwizować głosem i na instrumencie. - Wykonuje tematy rytmiczne wybranych utworów muzycznych z użyciem instrumentów perkusyjnych. - Wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze. - Eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów 	<p><u>samodzielnie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - grać na instrumentach perkusyjnych, - tworzyć proste ilustracje dźwiękowe, - improwizować głosem i na instrumencie. - Nie ma większych kłopotów z wykonaniem prostego utworu użyciem instrumentów perkusyjnych. - Wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze. - Eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów 	<p><u>nauczyciela:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ma małe problemy z grą na instrumentach perkusyjnych. - Stara się tworzyć proste ilustracje dźwiękowe. - Potrafi improwizować głosem i na instrumencie. - Czasem ma kłopoty z wykonaniem prostego utworu z użyciem instrumentów perkusyjnych. - Stara się wykonać akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze. - Stara się eksperymentować i poszukiwać dźwięków, frag- 	<p><u>nauczyciela:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ma problemy z grą na instrumentach perkusyjnych. - Nie zawsze stara się tworzyć proste ilustracje dźwiękowe. - Nie zawsze potrafi improwizować głosem i na instrumencie. - Na ogół ma kłopoty z wykonaniem prostego utworu z użyciem instrumentów perkusyjnych. - Na ogół stara się wykonać akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze. - Na ogół stara się eksperymentować i poszukiwać dźwięków, fragmentów 	<p><u>nauczyciela:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Nie radzi sobie z grą na instrumentach perkusyjnych - Stara się tworzyć proste ilustracje dźwiękowe. - Nie potrafi improwizować głosem ani na instrumencie. - Nie wykonuje prostego utworu z użyciem instrumentów perkusyjnych. - Nie stara się wykonać akompaniamentu do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze. - Nie stara się eksperymentować i poszukiwać dźwięków, fragmentów znanych melodii przy
---	---	---	---	--	--

znanych melodii przy użyciu instrumentów muzycznych.	znanych melodii przy użyciu instrumentów muzycznych.	mentów znanych melodii przy użyciu instrumentów muzycznych.	znanych melodii przy użyciu instrumentów muzycznych.	użyciu instrumentów muzycznych.
- Zapisuje w zabawie dźwięki za pomocą piktogramów, klocków itp.	- Zapisuje w zabawie dźwięki za pomocą piktogramów, klocków itp.	- Stara się zapisywać w zabawie dźwięki za pomocą piktogramów, klocków itp.	- Na ogół stara się zapisywać w zabawie dźwięki za pomocą piktogramów, klocków itp.	- Nie stara się zapisywać w zabawie dźwięków za pomocą piktogramów, klocków itp.
- Korzysta z wybranego zapisu dźwięków podczas gry na instrumencie.	- Korzysta z wybranego zapisu dźwięków podczas gry na instrumencie.	Stara się korzystać z wybranego zapisu dźwięków podczas gry na instrumencie.	Na ogół stara się korzystać z wybranego zapisu dźwięków podczas gry na instrumencie.	- Nie stara się korzystać z wybranego zapisu dźwięków podczas gry na instrumencie.

WYCHOWANIE FIZYCZNE

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UTRZYMANIA HIGIENY OSOBISTEJ I ZDROWIA

Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Dopuszczający (2)	Niedostateczny (1)
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze dba o higienę osobistą i czystość odzieży. • Doskonale wie i potrafi wyjaśnić, 	<ul style="list-style-type: none"> • Dbą o higienę osobistą i czystość odzieży. • Zawsze dostosowuje strój do pogody, pory roku i miejsca ćwiczeń. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj dba o higienę osobistą i czystość odzieży. • Dostosowuje strój do pogody, pory roku i miejsca ćwiczeń. 	<ul style="list-style-type: none"> • Często dba o higienę osobistą i czystość odzieży. • Na ogół dostosowuje strój do pogody, pory roku i miejsca ćwiczeń. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj nie dba o higienę osobistą i czystość odzieży. • Nie zawsze dostosowuje strój do pogody, pory roku i miejsca ćwiczeń. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie radzi sobie z dbałością o higienę osobistą i utrzymaniem czystości odzieży. • Nie dostosowuje stroju do pogody, pory roku i miejsca ćwiczeń.

jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna.

- Wie i potrafi wyjaśnić, jakie znaczenie dla zdrowia ma aktywność fizyczna.

- Wie, jakie znaczenie dla zdrowia ma aktywność fizyczna.

- Rozumie potrzebę aktywności fizycznej, ale nie zawsze chętnie bierze udział w zajęciach.

- Rozumie potrzebę aktywności fizycznej, ale nie zawsze chętnie bierze udział w zajęciach.

- Rozumie potrzebę aktywności fizycznej, ale nie zawsze chętnie bierze udział w zajęciach.

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SPRAWNOŚCI MOTORYCZNEJ I RÓŻNYCH FORM REKREACYJNO-SPORTOWYCH

Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Dopuszczający (2)	Niedostateczny (1)
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut. Umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa. • Przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń, prawidłowo wykonuje przewrót w przód oraz skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut. Umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa. • Przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń, prawidłowo wykonuje przewrót w przód oraz skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizuje marszobieg trwający co najmniej 10 minut. Stara się wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa. • Zazwyczaj przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń, wykonuje przewrót w przód oraz skacze przez 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizuje marszobieg trwający co najmniej 5–6 minut. Nie zawsze potrafi wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa. • Nie zawsze przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń, z pomocą nauczyciela wykonuje przewrót w przód, niesprawnie skacze przez skakankę, 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie realizuje marszobiegu trwającego 5–6 minut. Nie potrafi wykonać próby siły mięśni brzucha oraz próby gibkości dolnego odcinka kręgosłupa. • Ma problemy z przyjmowaniem pozycji wyjściowych i ustawień do ćwiczeń, z pomocą nauczyciela wykonuje przewrót w 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie realizuje marszobiegu trwającego 5–6 minut. Nie potrafi wykonać próby siły mięśni brzucha oraz próby gibkości dolnego odcinka kręgosłupa • Nie przyjmuje pozycji wyjściowych i ustawień do ćwiczeń, nawet z pomocą nauczyciela nie wykonuje przewrotu

<p>ustawienia do ćwiczenia, sprawnie wykonuje przewrót w przód oraz skacze przez skakankę, bez problemu wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami, wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie.</p>	<p>obunóż nad niskimi przeszkodami, wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie.</p>	<p>skakankę, stara się poprawnie wykonywać przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami i wykonywać ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie.</p>	<p>stara się poprawnie wykonywać przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. Ma problemy z wykonaniem ćwiczeń równoważnych bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie.</p>	<p>przód, niesprawnie skacze przez skakankę, stara się poprawnie wykonywać przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. Ma duże problemy z wykonaniem ćwiczeń równoważnych bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie.</p>	<p>w przód, nie umie skakać przez skakankę, nie wykonuje poprawnie przeskoków jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. Ma bardzo duże problemy z wykonaniem ćwiczeń równoważnych bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Doskonale posługuje się piłką: rzuca, chwytą, kozłuje, odbija i prowadzi ją, jeździ na rowerze. Zawsze przestrzega zasad poruszania się po drogach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bardzo dobrze posługuje się piłką: rzuca, chwytą, kozłuje, odbija i prowadzi ją, jeździ na rowerze. Przestrzega zasad poruszania się po drogach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Posługuje się piłką: rzuca, chwytą, kozłuje, odbija i prowadzi ją, jeździ na rowerze. Przestrzega zasad poruszania się po drogach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Radzi sobie z rzucaniem, chwytaniem piłki, jazdą na rowerze. Zdarza się, że nie przestrzega zasad poruszania się po drogach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie radzi sobie z rzucaniem, chwytaniem piłki, jazdą na rowerze. Zdarza się, że nie przestrzega zasad poruszania się po drogach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie rzuca, nie chwytą piłki, nie jeździ na rowerze. Najczęściej nie przestrzega zasad poruszania się po drogach.
<ul style="list-style-type: none"> • Bardzo aktywnie bierze udział w zabawach, minigrach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego. • Zawsze wie, jak należy zachować się w sytuacjach 	<ul style="list-style-type: none"> • Aktywnie bierze udział w zabawach, minigrach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego. Wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami w miarę swoich możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> • Chętnie bierze udział w zabawach, minigrach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego. • Wie, jak należy zachować się w sytuacjach 	<ul style="list-style-type: none"> • Radzi sobie w zabawach, ale ma czasami problemy z respektowaniem reguł i uznaniem porażki. Nie zawsze dba o prawidłową postawę ciała i nie zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Często nie radzi sobie w zabawach, ma problemy z respektowaniem reguł i uznaniem porażki. • Najczęściej nie dba o prawidłową postawę ciała i o przestrzeganie zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć 	<ul style="list-style-type: none"> • Niechętnie bierze udział w zabawach, ma duże problemy z respektowaniem reguł i uznaniem porażki.

<p>zwycięstwa i zawsze radzi sobie z porażkami.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bardzo dba o prawidłową postawę ciała i przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych. • Sprawnie posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem. • Samodzielnie potrafi wybrać bezpieczne miejsce zabaw i gier ruchowych, zawsze wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dbą o prawidłową postawę ciała i przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych. • Posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem. • Potrafi wybrać bezpieczne miejsce zabaw i gier ruchowych, wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. 	<p>zwycięstwa i stara się radzić sobie z porażkami.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej dba o prawidłową postawę ciała, przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych. • Posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem. • Często potrafi wybrać bezpieczne miejsce zabaw i gier ruchowych, wie do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół dba o prawidłową postawę ciała, przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych. • Nie zawsze posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem. Zdarza się, że na zajęciach bywa niedyscyplinowany. • Na ogół potrafi wybrać bezpieczne miejsce zabaw i gier ruchowych, wie do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. 	<p>ruchowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze dba o prawidłową postawę ciała, przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych. • Często nie posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem, wymaga stałej kontroli. Często bywa na zajęciach niedyscyplinowany. • Nie zawsze potrafi wybrać bezpieczne miejsce zabaw i gier ruchowych, wie do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie dba o prawidłową postawę ciała i o przestrzeganie zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych. • Często nie posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem, wymaga stałej kontroli. Jest na zajęciach niedyscyplinowany. • Nie potrafi wybrać bezpiecznego miejsca zabaw i gier ruchowych, nie wie do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.
---	---	--	--	--	---